

Lyon.
c. 1890;
26 drawings;
35 samples;
49 mise en cartes;
(70 manuscript pages)

No 1

(A)

Weaving design book



Mexicaine double corps





— Disposition —

6524 fils sur un peigne de 24 dents au centimètre à 3 fils en dent pour le taffetas pur et à 6 fils en dent pour le façonné en 64 centimètres de large

Empoutage —

Empouter 8 chemins suivis ~~en~~ deux corps de 252 pour le premier corps et 252 pour le second corps.

Colletage.

Garnir 504 crochets à 8 arcades au collet.

Remettage —

Remettre à un fil au maillon 50 portées 32 fils.

Tissage

Prendre 4 lisses à coulisses de 14 portées 52 fils chaque.

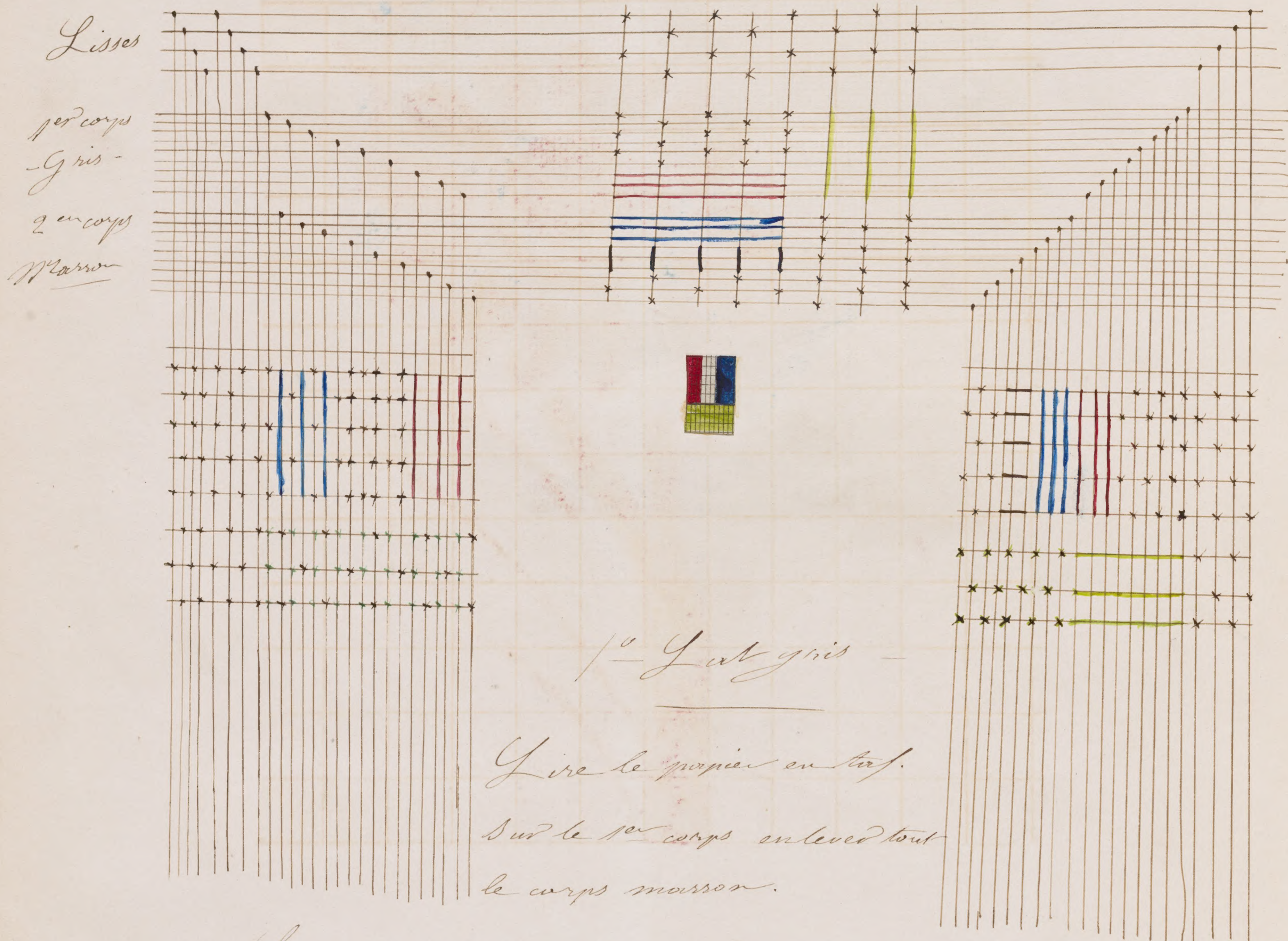
Réduction —

Réduire à 40 coups au cent.

– Ourdissage –

Ourdir 85 portées 5 fils doubles org. cuit gris
Et 13 portées 50 fils doubles org. cuit marron.

– Lisage –



1° Lat gris –

Lire le papier en taf.

Sur le 1er corps enlevez tout le corps marron.

Lire le vert en taffetas sur le second corps marron enlevez tout le corps gris.

Lire le rouge en taffetas sur le second corps laissez le 1er corps en fond.

Lire le bleu en taffetas sur le premier corps laissez le marron en fond.

X

Mexicaine -





- Disposition -

4680 fils sur un peigne de 26 dents au cent à deux fils en dent pour l'armure et à 4 fils dans les effets de poil en 60 centimètre de large.

- Empoutage -

Empouter 10 chemins suivis en deux corps de 312 cordes pour le 1er corps et 156 pour le second corps.

Colletage.

Garnir 468 crochets à 10 arcades au collet.

- Remettage -

Remettre à un fil au maillon 58 portées 40 fils.

Réduction

Réduire à 52 coups au centimètre

- Ourdissage -

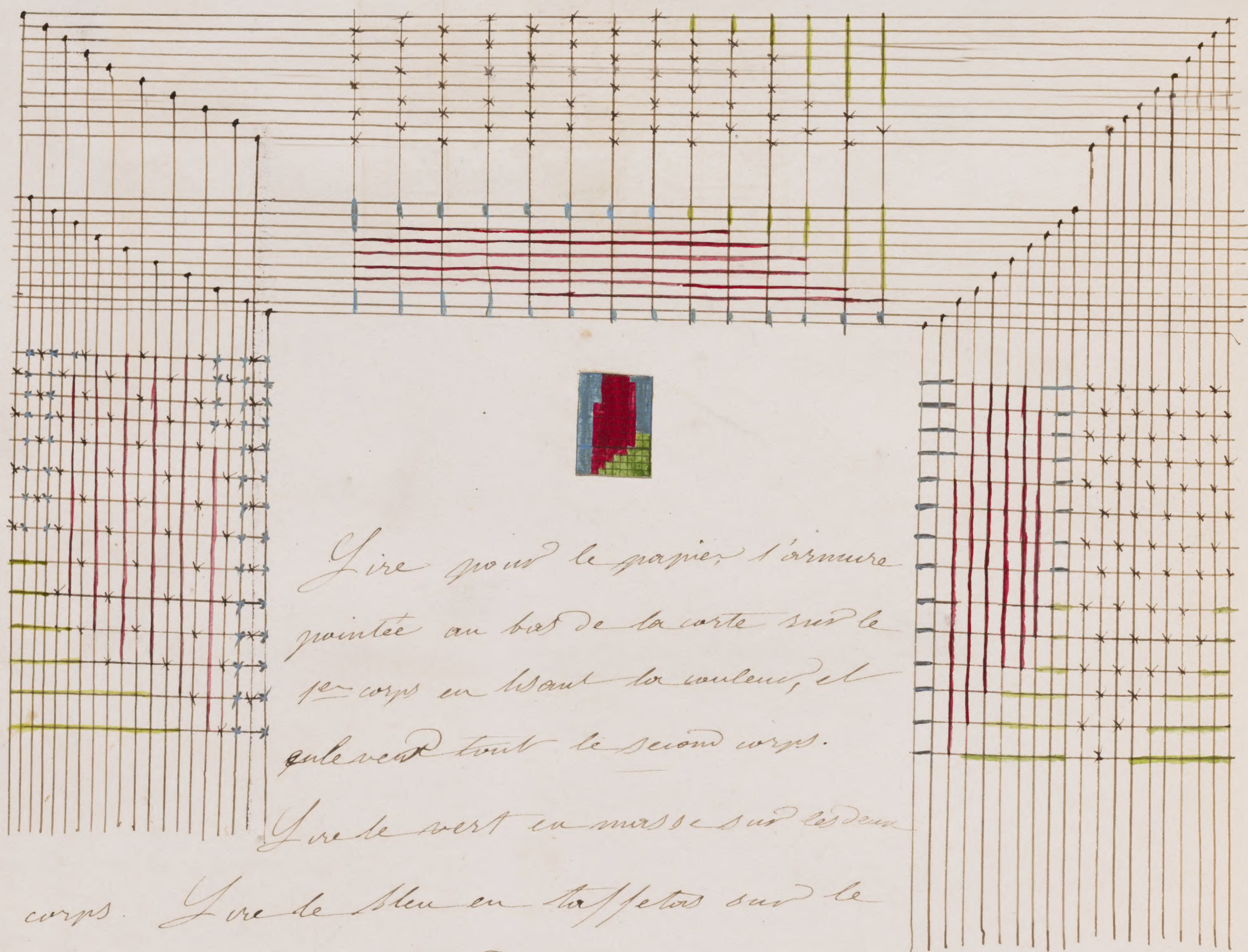
Ourdir 39 portées simples org. cuits bleu pour l'armure de fond.

Et 19 portées 40 fils doubles org. cuit jaune ourdi du clair au sombre.

- Lisage -

1er corps
- Bleu -

2eme corps
Jaune -



Lire pour le papier l'armure pointée au bas de la carte sur le 1er corps en lisant la couleur, et enlever tout le second corps.

Lire le vert en masse sur les deux corps. Lire le bleu en taffetas sur le 1er corps enlever le second corps.

Lire le rouge en taf. sur le 1er corps laisser le second corps en fond.

Mexicaine fond gaze droite brochée –





– Disposition –

3060 fils sur un peigne de 30 dents au centimètre à un fil en dent pour la gaze droite pendant 15 centimètres, à deux fils en dent pour le taf pendant un cent. et quart à 6 fils en dent pour les flottés de poil puis enfin à deux fil pour le taffetas et ainsi de suite trois rapports en 80 centimetres de large.

– Empoutage –

Empouter trois chemins suivis en 3 corps de 2610 cordes pour le premier corps broché 135 pour le second corps vert et 135 pour le troisième corps rouge jaune ou bleu.

Colletage

Garnir pour le 1er corps broché 24 crochets à 9 arcades au collet, 24 à 12 arcades au collet et 48 à 6 arcades au collet.

Garnir pour le second corps 135 crochets à 3 arcades au collet pour le second corps vert.

Garnir pour le 3ème corps rouge, jaune et bleu 135 crochets à 3 arcades au collet.

Garnir 4 crochets pour le taffetas org. cuit.

Remettage –

Remettre à un fil au maillon 9 portées 70 fils, pour le broché et à un fil au maillon 10 portées 10 fils pour les flottes de poil.

Lissage –

Prendre 4 lisses de levée de 4 portées 18 mailles chaque lisse

– Réduction –

Réduire à 90 coups au centimètre.

– Ourdissage.

Ourdir 16 portées 70 fils simples soie grège pour la gaze droite.

11 portées 20 fils doubles org. cuit blanc – pour le taffetas.

5 portées 5 fils doubles org. cuit vert ourdi du clair au sombre et du sombre au clair pour le second corps vert.

5 portées 5 fils doubles org. cuit bleu jaune ou rouge pour le troisième corps.

– Lisage –

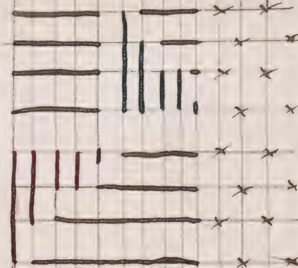
1er corps broché

2 corps vert

3 corps rouge







Lire le 1er corps en taf.

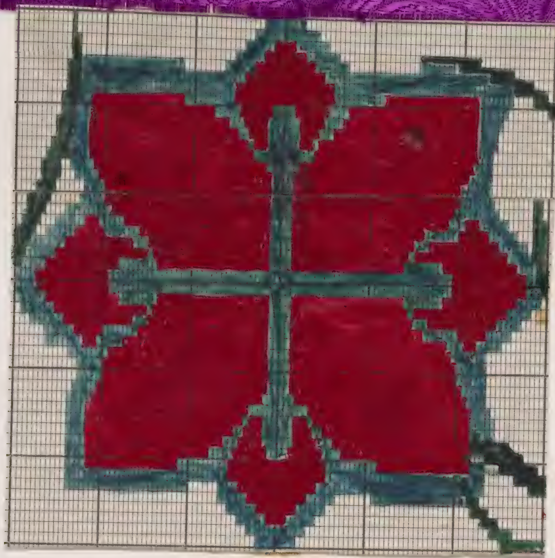
Lire le vert en laissant le second corps en fond et en enlevant le 3ème corps.

Lire le rouge en laissant le 3ème corps en fond et en enlevant le 2ème corps.

Lire le papier en enlevant le second et 3ème corps.

Satin liseré broché.





Disposition

2 890 fils sur un peigne de 26 dents au centimètre, deux fils en dent en 56 cent. de large.

Empoutage

Empouter 4 chemins suivis de 709 cordes.

Colletage

Garnir 709 cordes à 2 arcades au collet

Remettage

Remettre à un fil au maillon 25 portées 16 fils simples
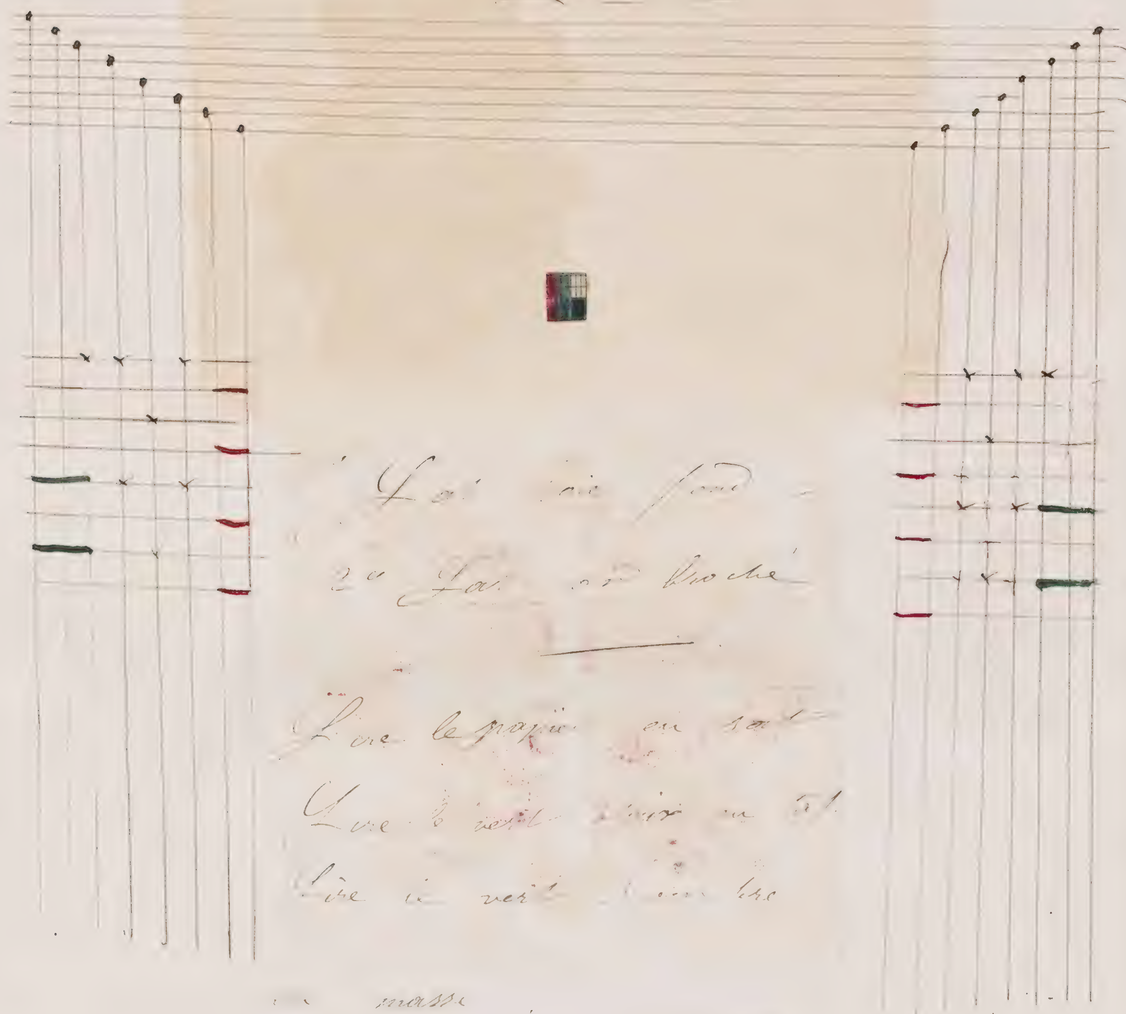
Réduction

[illegible] 2600 [illegible] au centimètre

Remettage

Ouvrir [illegible] portées [illegible] fils simples [illegible] huit [illegible]

Lisage



1er Lat de fond

2e Lat de broché

Lire le papier en sens

Lire le vert [illegible] en [illegible]

Lire le vert [illegible]

[illegible] masse

Damas jeune.





Disposition –

12,460 fils sur un peigne de 39 dents au centimètre à 4 fils en dent en 8 cent. de large. Empoutage –

Empouter deux chemins à retour de 1560 cordes.

Colletage

Garnir 780 crochets à deux arcades au collet pour un chemin et ainsi à 8 arcades au collet.

Remettage

Remettre en deux fils au maillon 156 portées simples.

Lissage

Prendre huit lisses de levée en satin de 19 portées 40 mailles chaque.

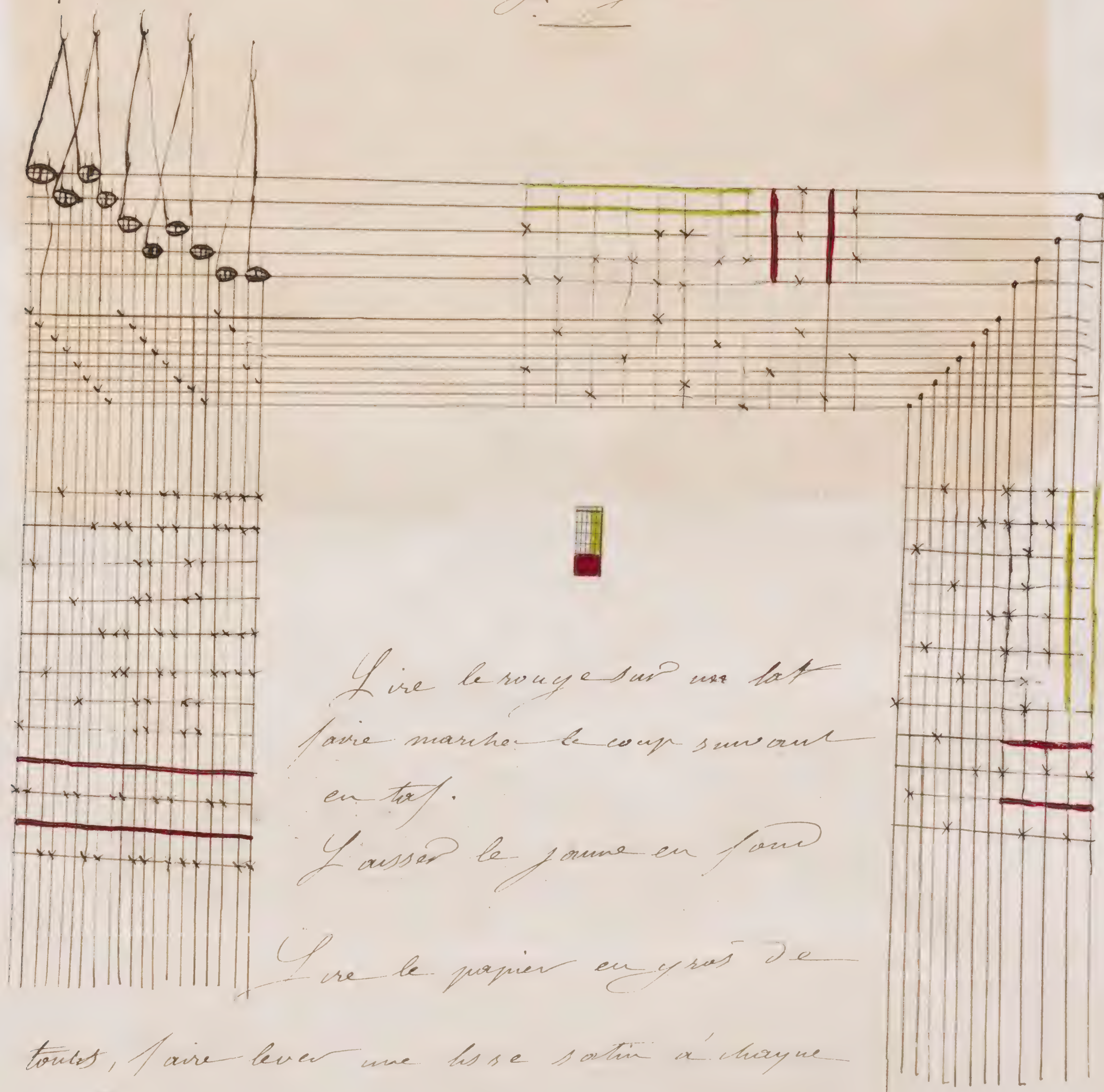
Réduction

Réduire à 62 coups au centimètre

Ourdissage

Ourdir 156 portées simples arg. cut blanc.

Lisage

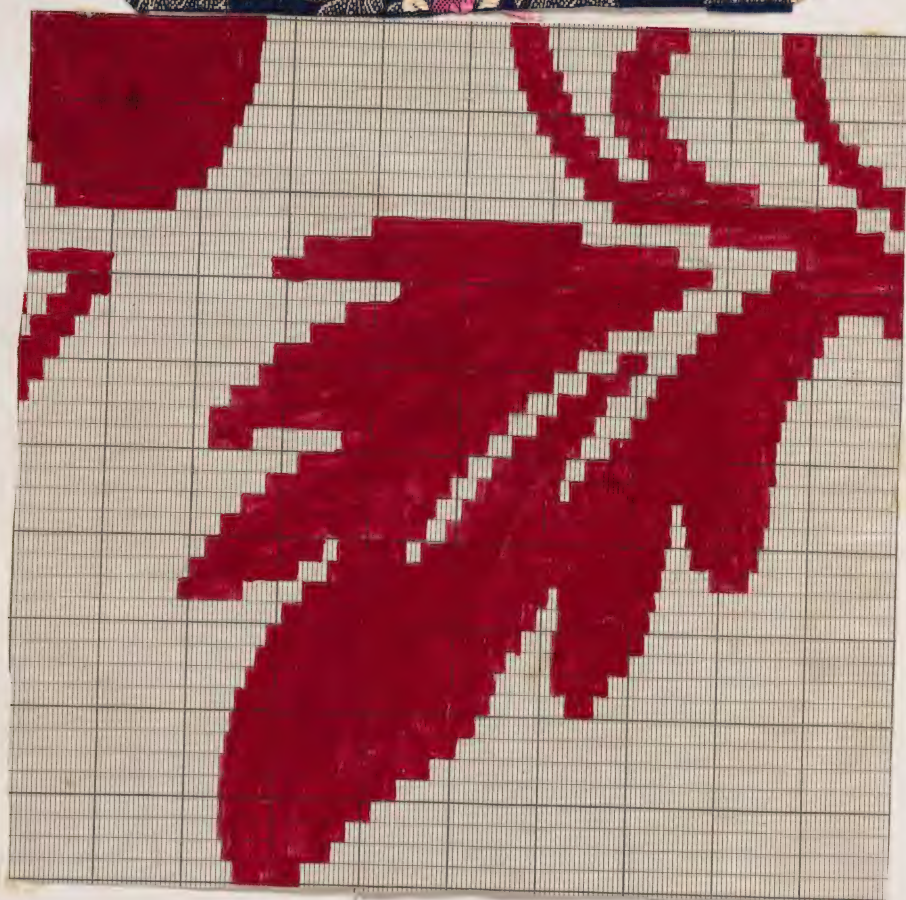


Lire le rouge sur un lat faire marcher le coup suivant en taf.
Laisser le jaune en fond

Lire le papier en gros de tours, faire lever une lisse satin à chaque coup.

Satin liseré lancé -





Disposition -

8280 fils sur un peigne de 23 dents au centimètre à 5 fils en dent en [illegible] centimètres de large.

Empoutage -

Empouter 10 chemins suivis de [illegible] cordes en un corps.

[illegible]

Garnir 414 crochets à 10 [illegible] au collet

Remettage —

Remettre à deux fils au maillon 103 portées 40 fils simples.

Lissage

Pendre 16 lisses de levée en satin de 6 portées 08 mailles chaque.

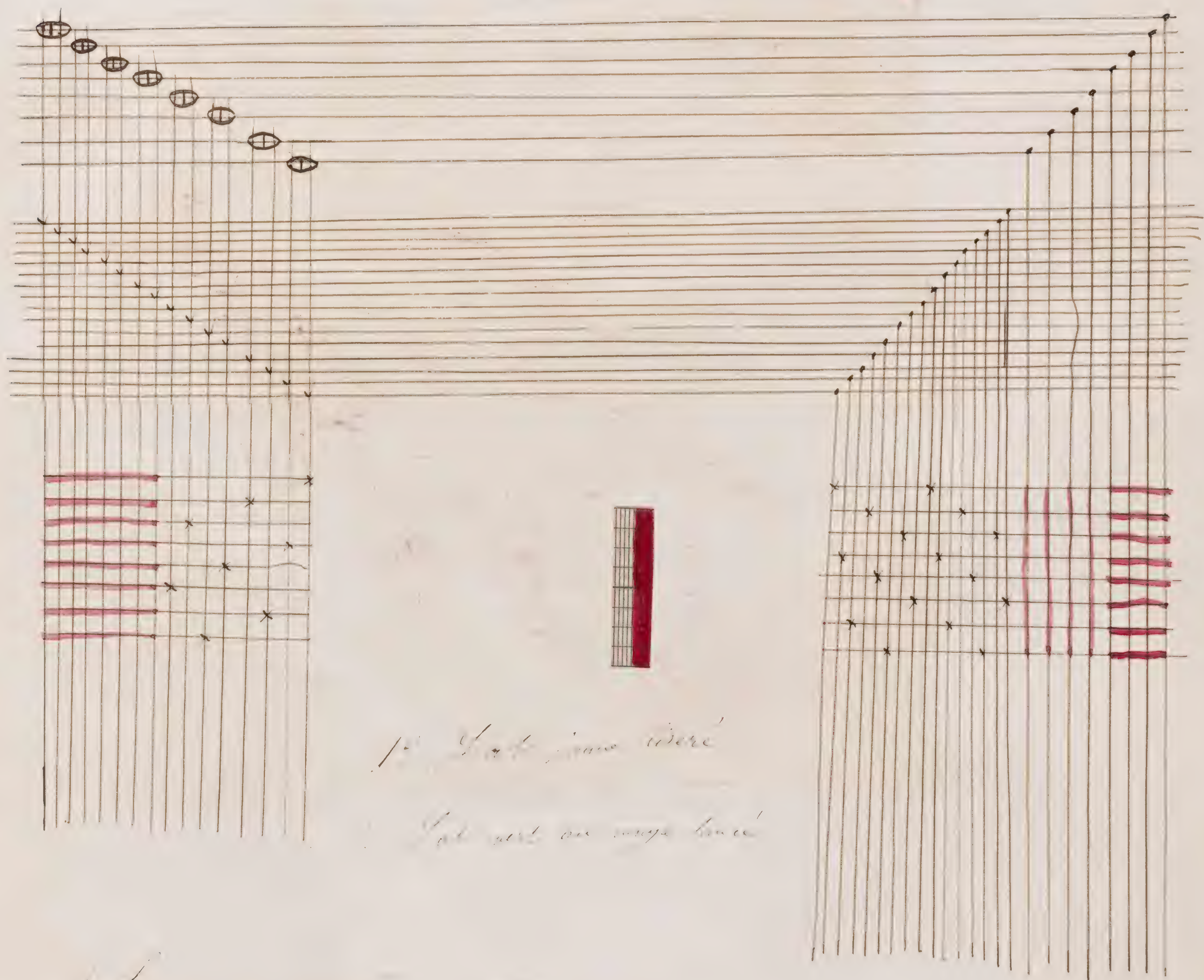
Réduction

Réduire toute coupe au centimètre.

Ourdissage

Ourdir 103 portées 40 fils simples org. cuit bleu.

— Lisage



1er lat jaune doré

2e lat vert ou rouge lancé

Lire la couleur en masse

Laisser le papier en fond faire lever deux lisses satin

Faire lever une seule lisse satin pour lier le lancé à l'envers

une des deux qui ont levé précédemment afin de mieux dessiner

le lancé à l'endroit.

Satin liseré deux lats -



- Disposition -

0,750 fils sur un peigne de 25 dents au centimètre à 5 fils en dent en 54 centimètres de large.

- Empoutage -

Empouter trois chemins suivis de 450 cordes à cordes suivies.

— Collelage —

Garnir 480 crochets à 8 arcades au collet.

Remettage

Remettre à 5 fils au maillon 84 portées 30 fils simples

— Lisage —

Prendre 8 lisses de satin mailles simples de 10 portées ~~7~~9 mailles chaque.

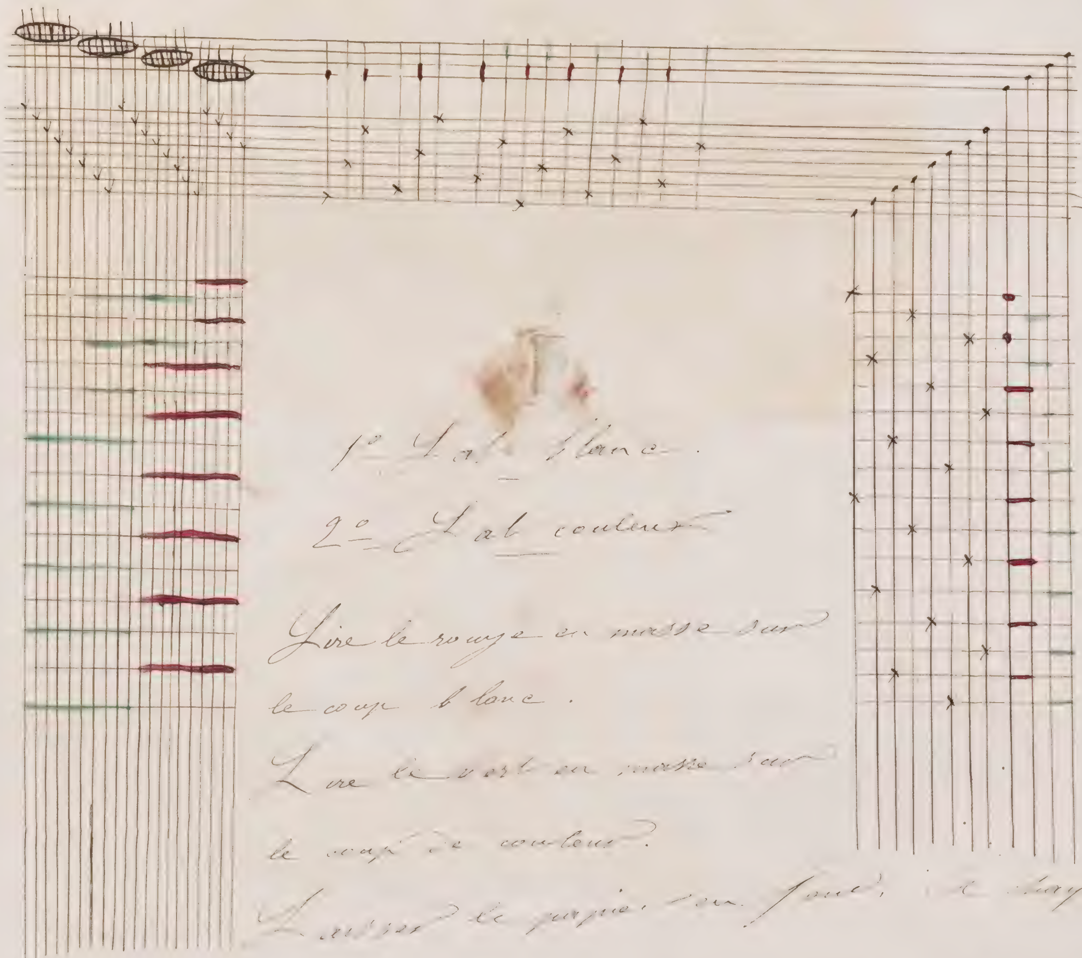
Réduction

Réduire à 48 coups au centimètre.

— Ourdissage

Ourdir 84 portées 30 fils simples organsin cuit blanc.

— Lisage —



coup faire lever une lisse satin, dans les endroits où il y a deux lats de couleur ces deux lats sont considérés comme s'il n'en avait qu'un et c'est la même lisse qui lève pour ces deux coups.

—

Taffetas liseré broché -





Disposition

3072 fils sur un peigne de 24 dents au centimètre [illegible] au 16 en dent en 64 cent. de large

Empoutage -

Empouter le chemin suivi de 768 cordes à [illegible] suivre.

Collétage -

Garnir 768 crochets à la [illegible] au collet.

Remettage -

Remettre à un fil au maillon 96 portées 32 fils.

Réduction -

Réduire à [illegible] coups au cent. trame dans fond [illegible]

Ourdissage -

Ourdir 96 portées 32 fils simples [illegible]

—

Lisage

1° Lat fond no 1

2° Lat fond no 2

3° Lat rouge lancé broché.

4° Lat rouge foncé broché

5° Lat violet clair broché

6° Lat violet foncé broché

7° Lat vert broché

8° Lat or broché

Deux coups de fond pour un coup de broché

Lire le rouge en masse sur le coup de broché

Lire le bleu en masse sur le coup de broché. — Lire en satin le rouge de fond.

Lire le vert en masse sur le coup de fond no 2 lire le papier fond no 1 en coup de [illegible].

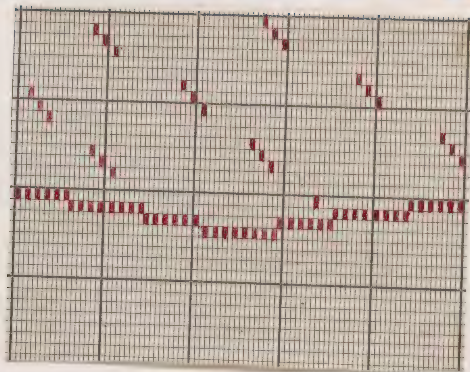
Lire le jaune en satin sur les deux lats de fond

Lire le papier en taf. sur le lat no 1 et en [illegible] sur le lat no 2.

X

Matelassé sans envers.





Disposition

11,264 fils sur un peigne de 22 dents au centimètre à 8 fils en dent en 64 centimètres de large.

Empoutage

Empouter 8 chemins suivis de 724 crochets à arcades suivies.

Le Corps

Garnir 724 crochets à 8 arcades au collet.

Remettage

Remettre à un fil au maillon 70 portées 32 fils simples.

Lisage

Prendre 4 lisses à coulisses de 47 portées 1/2 0 mailles chaque.

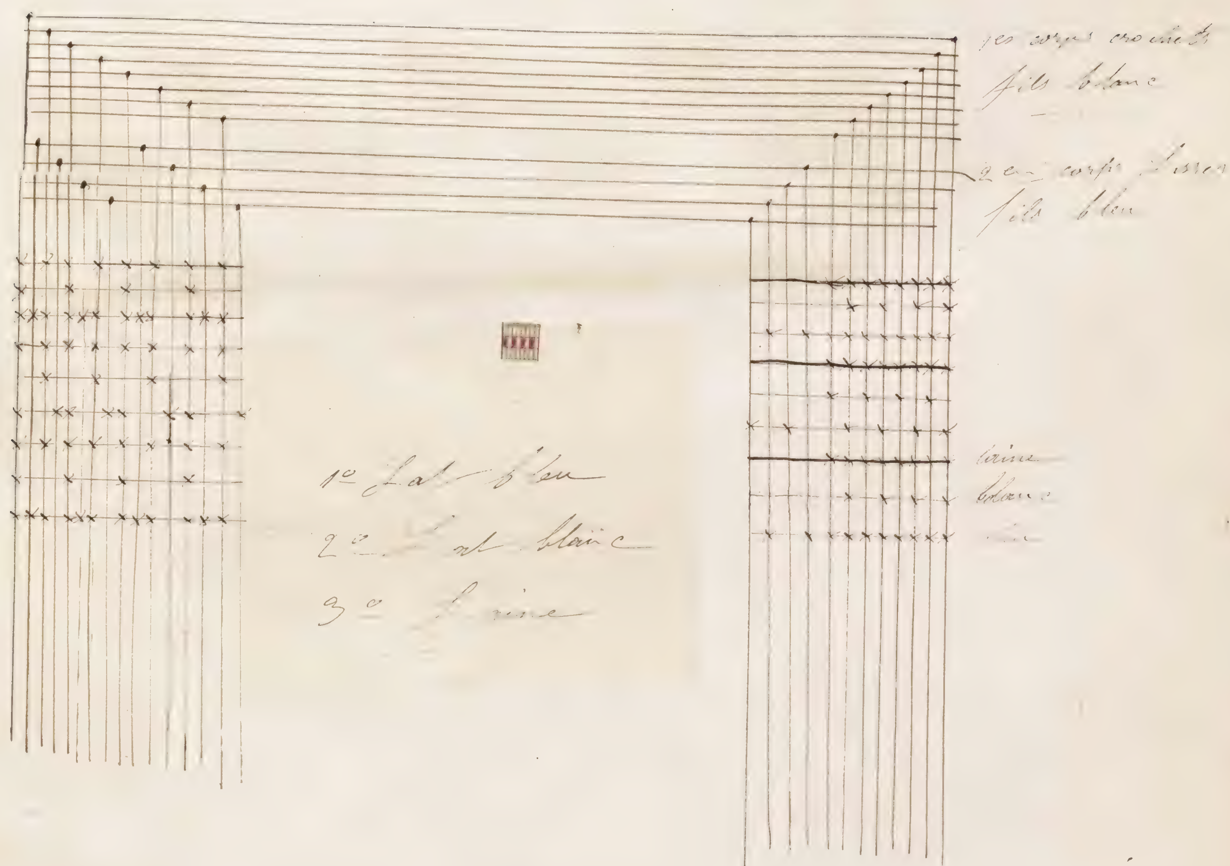
– Réduction –

Réduire à 24 coups au centimètre dans le taffetas d'endroit

Ourdissage

Ourdir 120 portées à 2 fils simples [illegible] ourdis par un fil blanc et un fil bleu.

– Lisage –



[illegible] le papier en lat alternativement [illegible] [illegible]

en passant un coup de laine entre les fils bleu et blanc.

Laisser le [illegible] du fond sur le corps des blanc.

x

Matelassé sans envers façonné -





- Disposition -

5568 fils sur un peigne de 27 dent et une fraction au cent. à 6 fils en dent en 48 cent de large.

Empoutage

Empouté 4 chemins a retour de 696 cordes en deux corps

Colletage

Garnir 696 crochets a 8 arcades au collet.

Remettage

Remettre à un fil au maillon 69 portées 48 fils doubles.

Réduction –

Réduire à 87 coups au centimètre

Ourdissage

Ourdir 34 portées 42 fils doubles org. cuit vert pour le premier corps.

Et 34 portées 42 fils doubles org. cuit noir pour le second corps.

– Lisage –

Lire l'étoffe envers dessous et lire le taffetas noir faisant fond, dessus.

Deux [illegible] soie, un lat laine faisant le relief

Lire le vert, le rouge et le jaune sur le second corps pour l'envers et le papier sur le premier corps pour faire l'envers.

Lire le vert, le rouge et le jaune sur le premier corps pour l'envers et le papier sur le second corps.

L[illegible] en taf sur le second corps pour l'envers

Lire le rouge en [illegible] de trame sur le second corps en l'envers

Lire le jaune en [illegible] de six coups sur le second corps pour l'envers.

Lire le vert en taf vert sur le premier corps [illegible] [illegible] envers.

Lire rouge en gros de tours sur le premier corps à l'envers.

Lire le jaune en taffetas [illegible] sur le premier corps à l'envers.

—

[illegible] ces [illegible] sortes de lat et d'armure ces couleurs [illegible] toujours [illegible] [illegible] à lire que c'est toujours la même [illegible] qui fait le taf. cuit noir à l'envers comme à l'endroit [illegible] même pour le taf vert et non [illegible] [illegible] [illegible].

—

Damas sans envers —





— Disposition —

6,500 fils sur un peigne de 15 dents au centimètre à 4 fils en 50 cent. de largeur.

— Empoutage —

Empoutage en chemin à retour de 895 cordes en [illegible]

— Collets —

Il arrive 895 crochets à [illegible] au collet

Remettage —

Remettre à 8 fils au maillon 80 portées 20 fils simples

Lisses —

1° Prendre 5 lisses de levée en satin à 16 portées 4 mailles

2° Prendre 5 lisses de rabat en satin à 16 portées 2 mailles

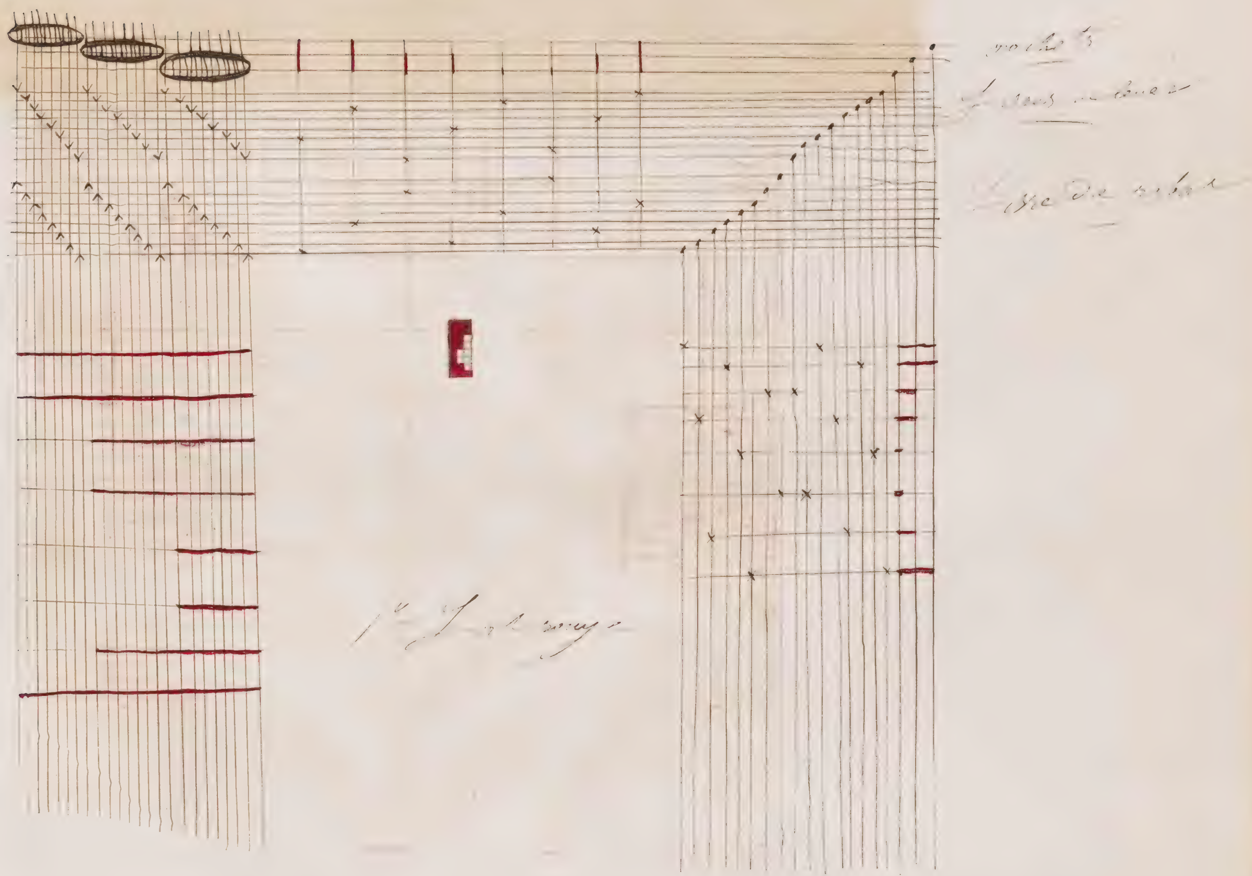
— Réduction 9 —

Réduire à [illegible] coups au centimètre.

— Ourdissage —

[illegible] 80 portées [illegible] fils [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

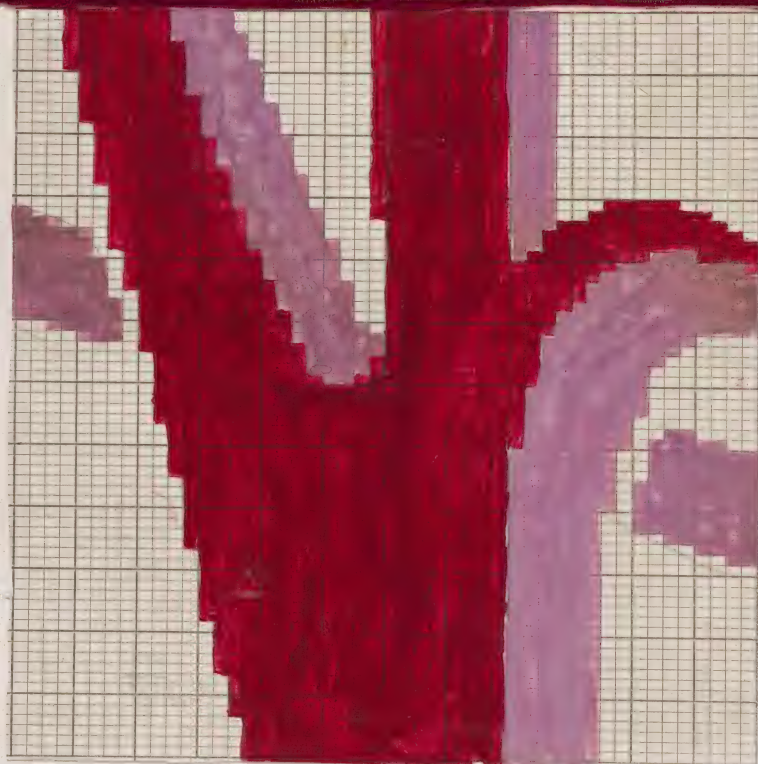
— Lisage —



Lire les [illegible], lisse [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] lisse [illegible] [illegible] satin [illegible] [illegible] [illegible] de satin [illegible]

Damas trois couleurs -





— Disposition —

8 940 fils [illegible] peigne de 21 dents ⅓ au [illegible]

[illegible] en 60 centimètres de large.

— [illegible] —

[illegible] — un [illegible] à [illegible] de 1 3 0 cordes [illegible] corps.

[illegible] —

[illegible] [illegible] en rollet.

— [illegible] —

Remettre à 8 fils au maillon 95 portées [illegible], plus 15

portées 60 fils de [illegible] [illegible] fils de [illegible]

Lisses.

[illegible] lisses de [illegible]

[illegible] ... 90 [illegible]
[illegible]

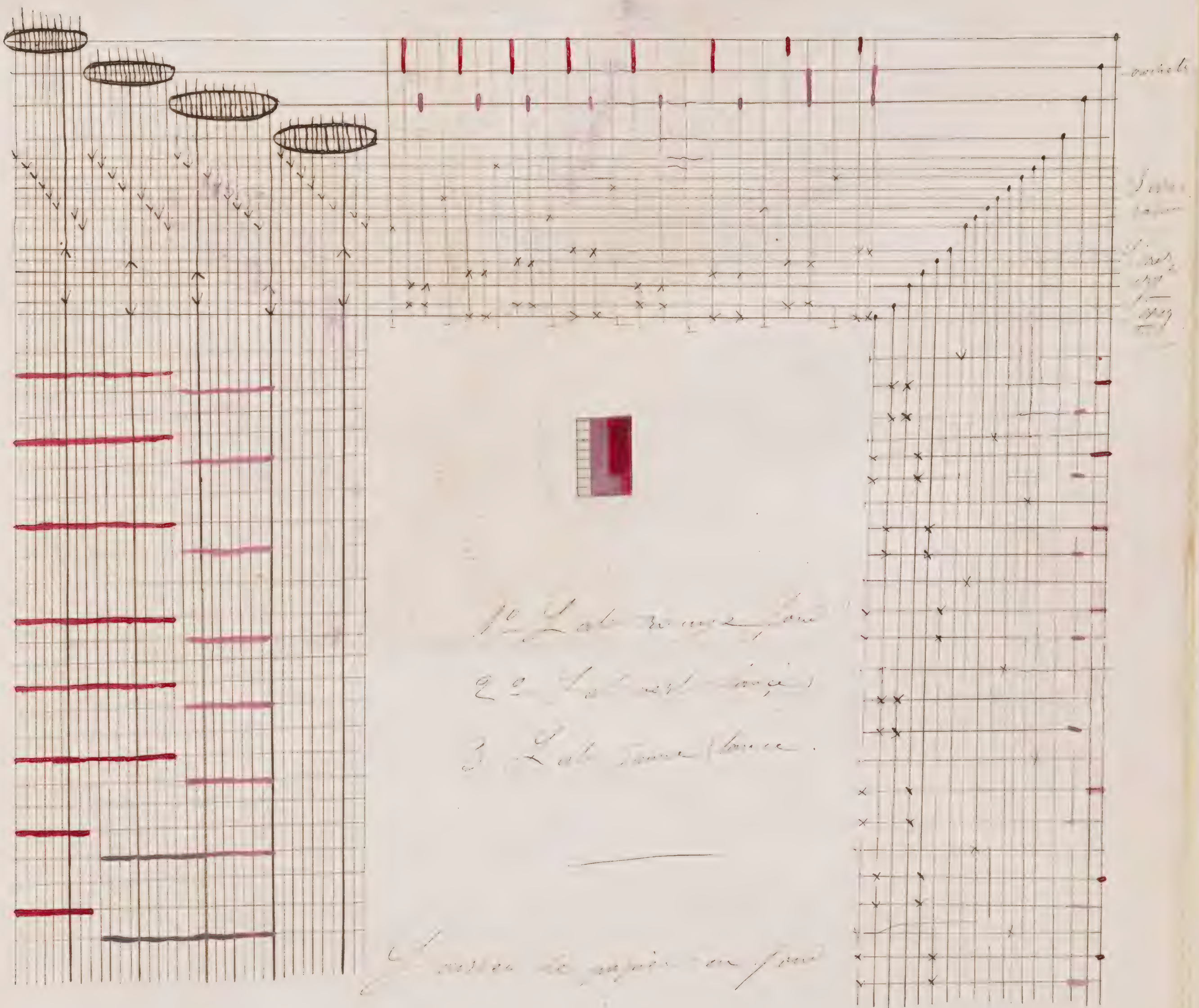
[illegible]

[illegible] 7 [illegible]

Ourdissage.

Ourdir 90 portées [illegible] cuit rouge pour le [illegible]

Et 40 portées 40 [illegible] simples gry. cuit rouge [illegible]



[illegible] de papier en [illegible]

[illegible] une lisière satin.
Lire le rouge [illegible]
[illegible]
[illegible]
même [illegible]

Brocatelle.





Disposition

8900 fils sur un peigne de 25 dents au centimètre à 4 fils en dent en 80 centimètres de large.

Empoutage

Empouter un dessin à retour de 640 cordes en un corps

Collet

Garnir 640 crochets à deux arcades au collet.

Remettage

Remettre à 7 fils au maillon 80 portées de fils de pièce et 18 portées 40 fils de lisière.

– Lissage –

Prendre 1 lisse de levée en satin mailles simples de 10 portées ... mailles.

Prendre 3 lisses de rabat en serge de 6 portées 15 mailles simples pour le liage ... lancé ... l'endroit.

Prendre 3 lisses de levé en serge de 6 portées 15 mailles simples pour les liages d'envers

Réduction

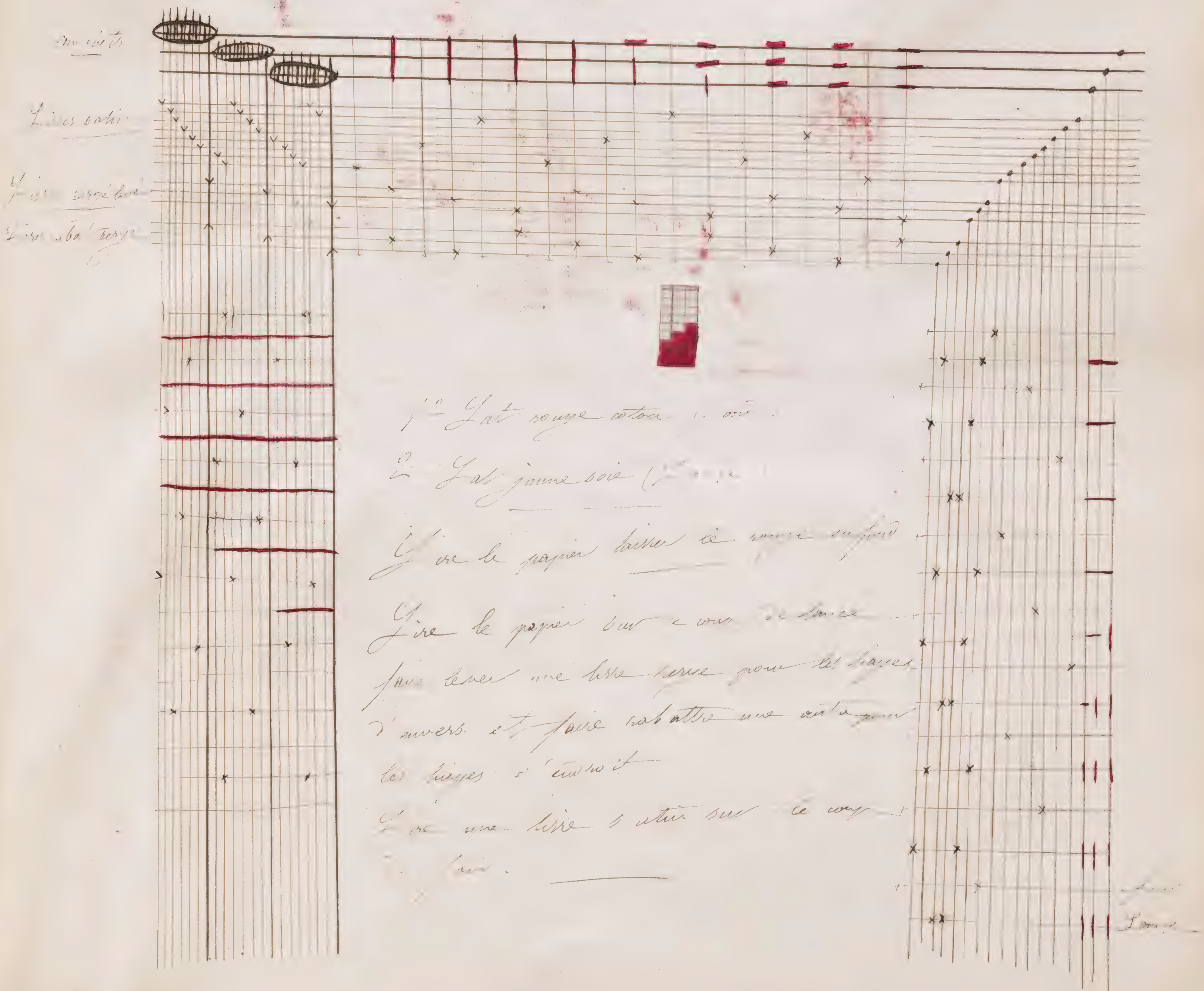
Réduire à 60 coups au centimètre.

Ourdissage

Ourdir 81 portées simples org. cuit rouge pour le ...

Et 11 portées 40 fils simples org. cuit rouge pour ... d'envers ou d'endroit.

– Lisage –



Lampas.





— Disposition —

7000 fils tout en peigne de [illegible] ensemble à 1 fil au [illegible] plus les fils de liage, [illegible] de lisses.

— Empoutage —

Empouté [illegible]

[illegible]

[illegible] 7/8 [illegible]

— [illegible] —

Remettre [illegible] 5 fils [illegible] 90 portées [illegible] 12 portées 40 fils [illegible] à passer [illegible].

— Lissage —

Remettre 8 lisses de [illegible] mailles simples 12 9 portées 30 mailles chaque lisse.

Et [illegible] lisses [illegible] par 3 portées 10 mailles pour les [illegible].

Et 2 lisses de [illegible] 20 mailles pour les liseuses d'envers.

— [illegible] —

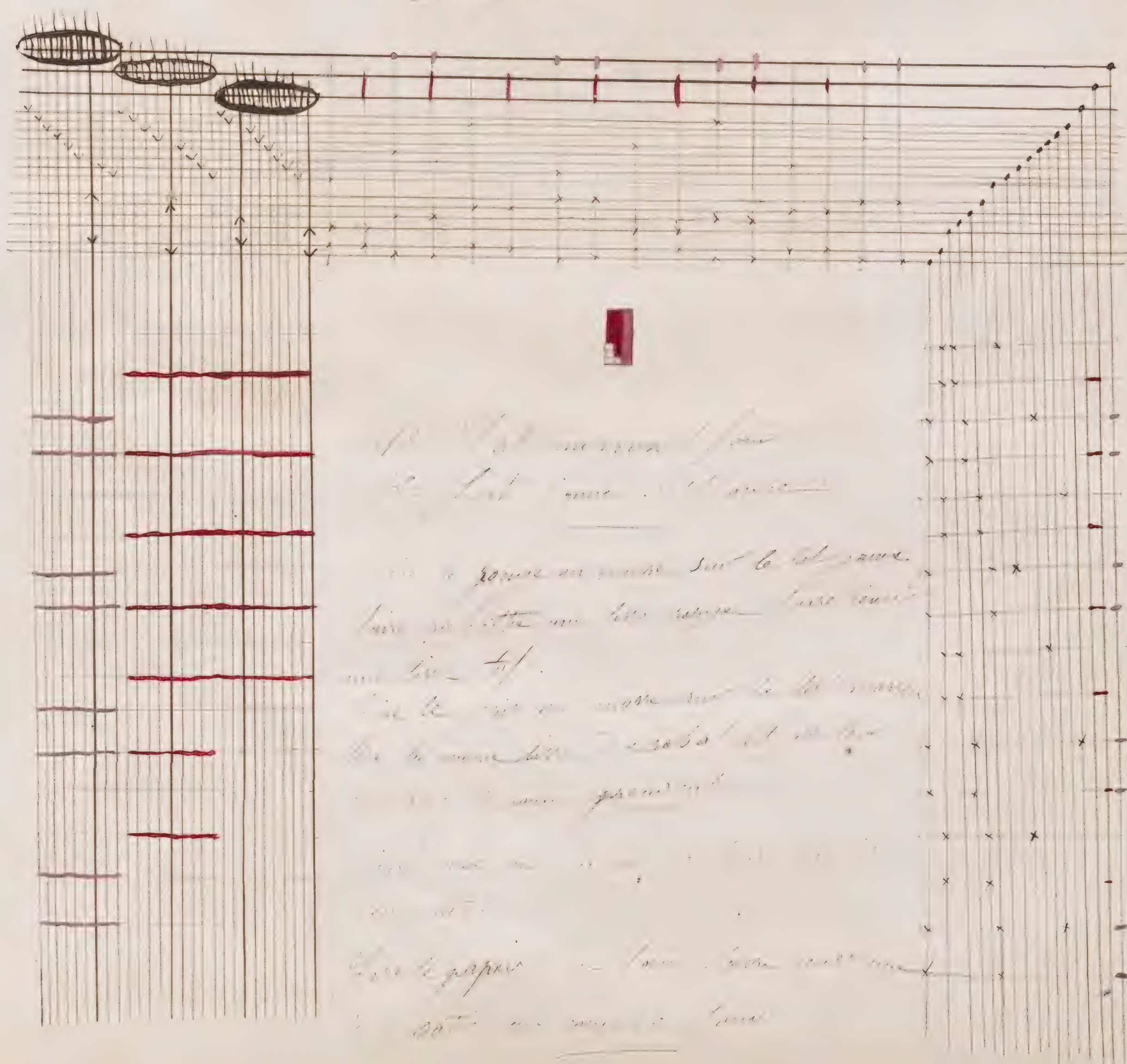
Contenu [illegible] 90 [illegible] au centimètre.

— [illegible] —

[illegible] 78 portées [illegible] marron [illegible].

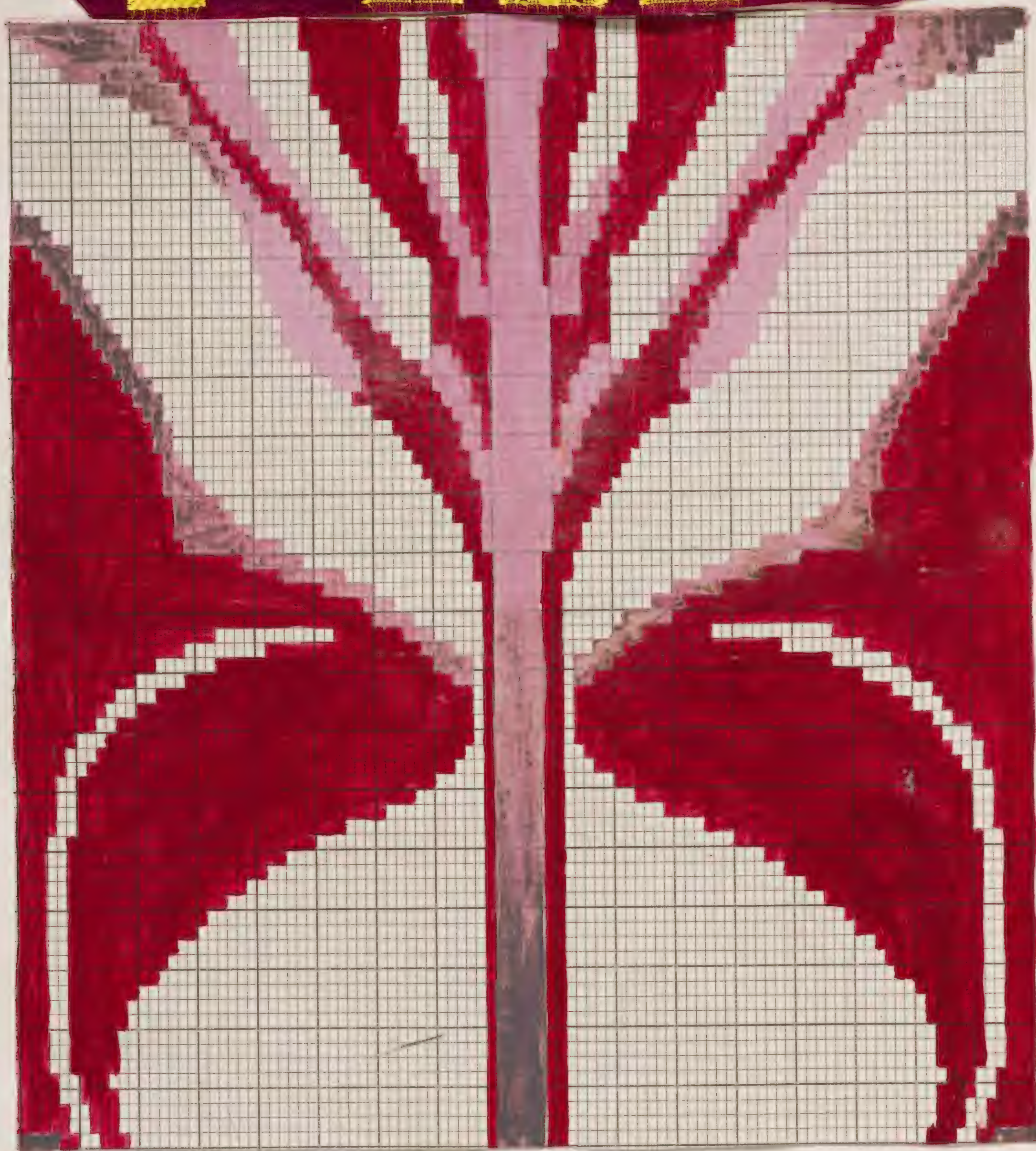
Et 12 portées [illegible] pour le lissage.

— Lisage —



Taille-douce-





— Disposition —

9,900 fils sur un peigne de 24 dents au centimètre à 6 fils en dent plus les fils de liages qui reviennent tous les 6 fils satin, en 60 centimètres de large.

— Empoutage —

Empouter 3 chemins suivis de 1320 cordes à orad essuivies en deux corps.

— Colletage —

Garnir 640 crochets à 3 arcades au collet.

— Remettage —

Remettre à 8 fils au maillon 136 portée pour le premier corps satin plus 15 portées 60 fils de liage à passer tous les [illegible] fils [illegible]

Et pour le second corps taille douce 12 portées doubles à un fil au maillon.

— Lissage —

Prendre 8 lisses de levée en satin de 12 portées chaque

Et 4 lisses de rabat en sergé pour les liages d'endroit de 3 portées 75 mailles chaque.

Et deux lisses de levée en taffetas pour les liages d'envers de 7 portées 70 mailles chaque

— Réduction —

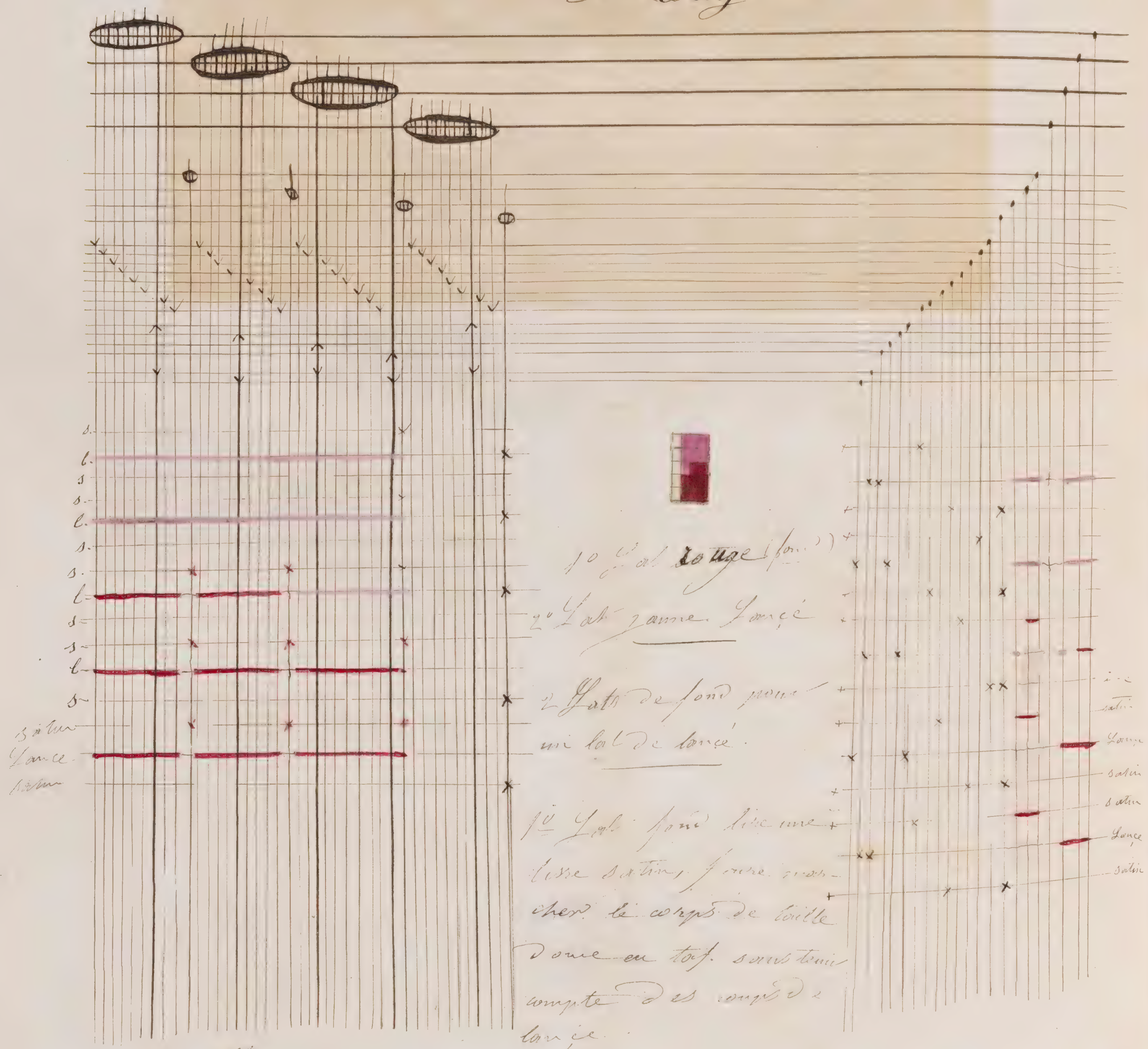
Réduire à 50 coups au centimètre.

— Ourdissage —

Ourdir 96 portées doubles organsin cuit rouge pour le premier corps [illegible]

Nota 11 portées 60 fils simples organsin cuit jaune pour les lisages
Et 12 portées doubles org. cuit rouge pour le second corps de taille douce.

— Lisage —



2° Il a lire les parties peintes en rose [illegible] les deux corps, dans les parties peintes en rose le corps de taille douce [illegible] en taffetas sur les [illegible] coups de fond en laissant le coup de [illegible] complètement de côté.

[illegible] les parties peintes en rouge le corps de taille douce [illegible] lancé [illegible] [illegible]

Cannetillé.





– Carte de lisage –

— Disposition —

5,040 fils sur un peigne de [illegible] dents au centimètre à 3 fils en dent en 60 cent. de large

— Empoutage —

Empouter un chemin à retour de 630 cordes à arcades suivies en un corps.

— Colletage —

Garnir 630 crochets à deux arcades au collet.

— Remettage —

Remettre à 4 fils au maillon 63 portées.

— Lissage —

Prendre deux lisses de levé mailles simples pour le cannetillé de 12 portées 48 mailles chaque.

Prendre deux lisses de levé en taf. de 12 portées 48 mailles chaque.

Prendre quatre lisses de rabat en serge pour les liages d'endroit de 3 portées 12 mailles chaque.

Et enfin deux lisses de levé en gros de tours de 8 coups pour les liages d'envers.

— Réduction —

Réduire à 132 coups au centimètre tramer 4 bouts pour le lancé et deux bouts pour le fond.

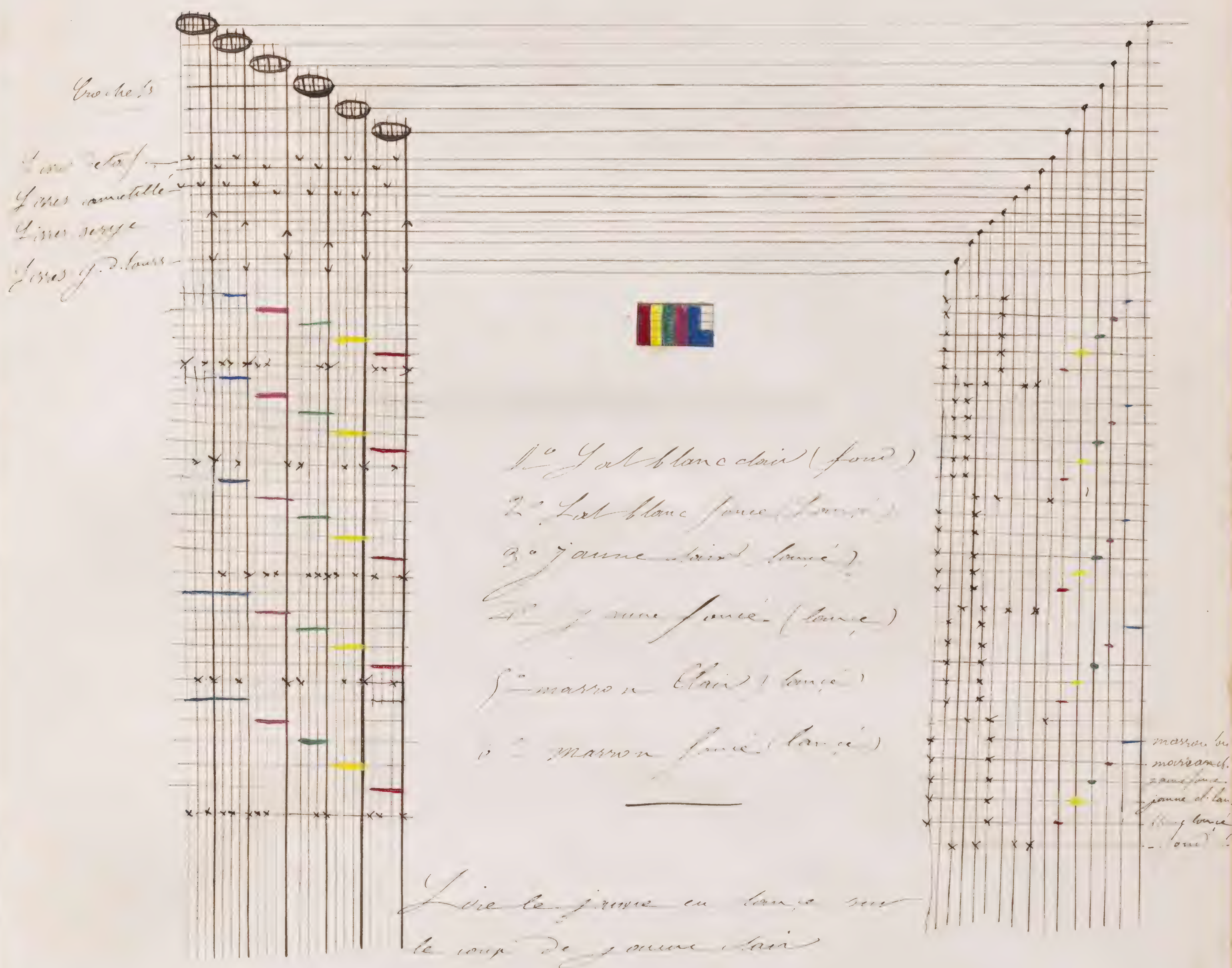
— Ourdissage —

Ourdir 25 portées 16 fils à 8 bouts org. cuit blanc pour les flottés du cannetillé

Et 25 portées 16 fils doubles org. cuit blanc pour le taffetas du cannetillé.

Et enfin 12 portées 28 fils doubles, orgs. cuit blanc, pour les lisses à envers ou d'endroit.

— Lisage —



1° Lat blanc clair (fond)
2° Lat blanc foncé (lancé)
3° jaune clair (lancé)
4° jaune foncé (lancé)
5° marron clair (lancé)
6° marron foncé (lancé)

Lire le jaune en lancé sur le coup de jaune clair
Lire le vert en masse sur le lat jaune foncé.
Lire le rose en masse sur le coup marron clair
Lire le bleu en lancé sur le coups marron foncé
Lire le carmin en lancé sur le coup blanc foncé.
Lire toutes ces couleurs sur ces différents lats laissant le papier en fond. Faire rabattre une lisse serge qui rabat 2 coups de suite faire lever une lisse gros de tour qui lève 2 coups de suite.
Au coup de fond lire par les lisses armetilles tout au travers, lire les fils de liage en taf.

Montage pour meuble.





— Disposition —

10,800 fils sur un peigne de 30 dents au centimètre à 6 fils en dent en 60 centimètres de largeur.

— Empoutage

Empouter un chemin à retour de 450 cordes.

Colletage

Il y aura 450 collets à deux arcades au collet.

Remettage

Remettre à 24 fils au maillon 450 parties.

– Lissage –

Prendre 8 lisses de levé en satin de 11 portées 20 mailles simples.

Prendre 4 lisses de levé en taf. de 11 portées 20 mailles simp.

Prendre 4 lisses de rabat en taf de 11 portées 20 mailles simp.

Prendre 4 lisses de rabat en sergé de 7 portées 40 mailles simp. pour les liages du lancé à l'endroit –

Prendre deux lisses de levé en gros de tours pour les liages du lancé à l'envers de 11 portées 20 mailles simples

Réduction –

Réduire à 60 coups au centimètre.

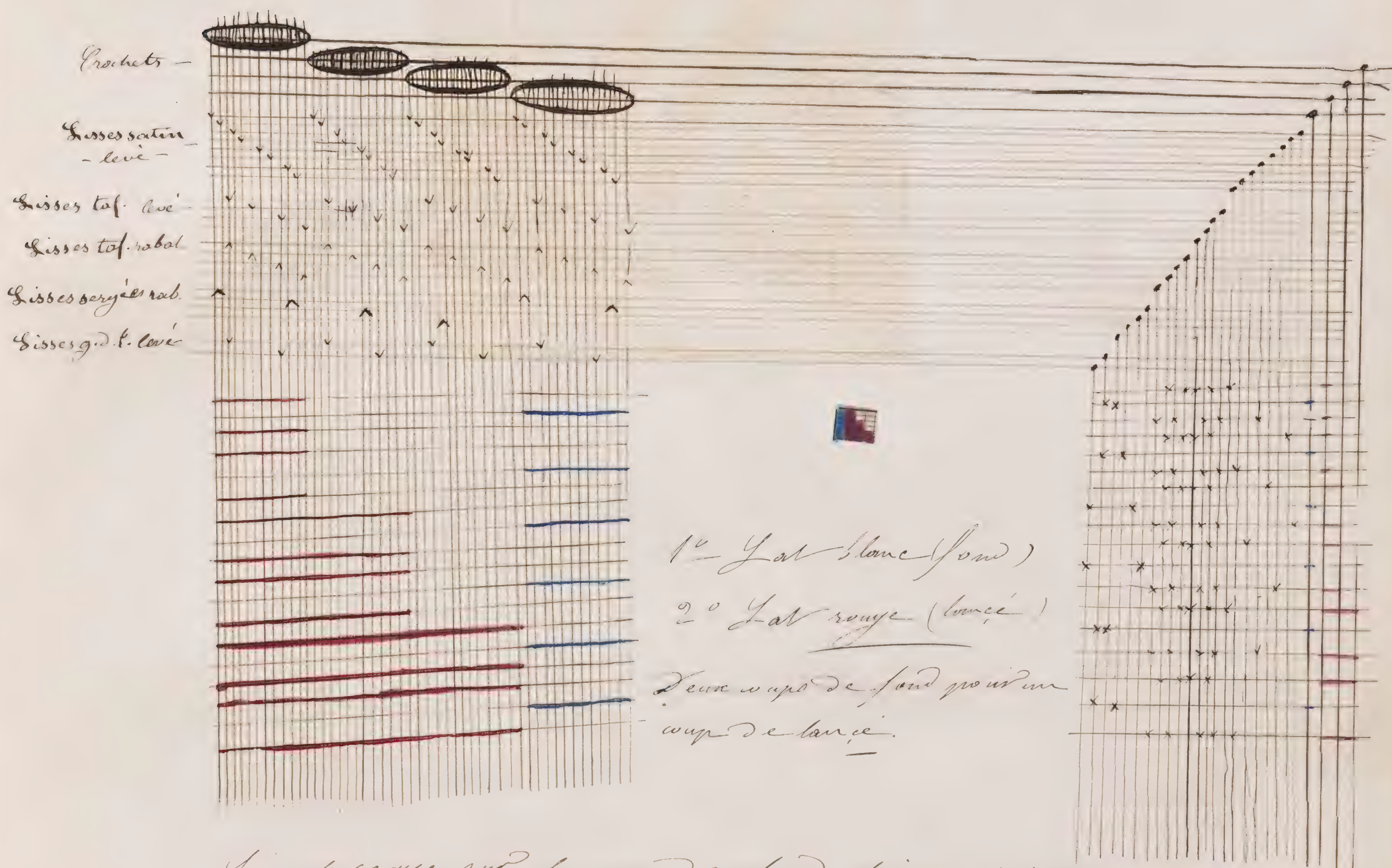
Ourdissage

Ourdir 90 portées simp. org. mt vert pour le satin.

Id 45 portées doubl. org. mt blanc pour le taffetas

N. B. Les fils qui font le liage sont les mêmes que ceux qui font corps d'étoffe.

– Lisage –



Lire le rouge sur le coup de fond laisser en fond sur le coup de lancé
Laisser le papier en fond sur le coup de fond et sur le coup de lancé
Lire le bleu au coup de lancé laisser en fond au coup de fond.
Au coup de fond faire lever une lisse satin et une lisse taf. faire rabattre une lisse taf. Au coup de lancé faire rabattre une lisse sergée et faire lever une lisse gros de tours –

Droguet.



– Disposition –

4,800 fils sur un [illegible] de 27 dents au centimètre à 3 fils en dent en 60 centimètres de large.

Empoutage

Empouter en deux corps douze chemins de 250 cordes.

Colletage –

Garnir 250 crochets à 14 arcades au collet.

Remettage

Remettre à deux fils au maillon 37 portées 40 fils simples pour le premier corps.

Et à un fil au maillon 18 portées 60 fils doubles pour le second corps.

– Lissage –

Prendre [illegible] lisses de levée au lat de 3 portées 60 mailles chaque.

Réduction –

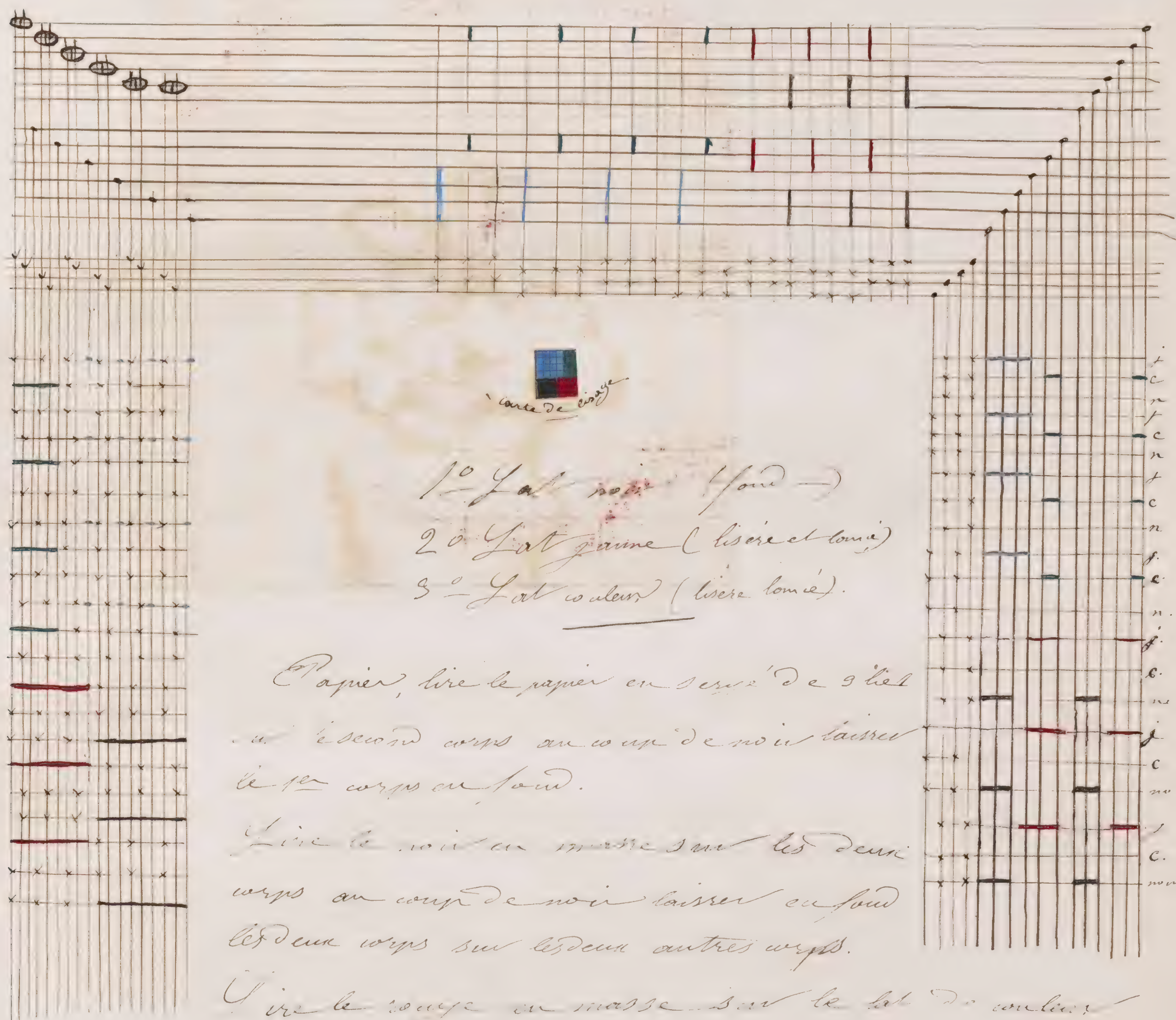
Réduire à 75 coups au centimètre –

– Ourdissage –

Ourdir 37 portées 40 fils simples org. cuit bleu pour le 1er corps taffetas.

Et 18 portées 60 fils doubles org. cuit bleu pour le second corps.

– Lisage –



1° Lat noir (fond)
2° Lat jaune (lisère et lancé)
3° Lat couleur (lisère lancé).

Papier, lire le papier en serge de 3 liet sur le second corps au coup de noir laisser le 1er corps au fond.

Lire le noir en masse sur les deux corps au coup de noir laisser au fond les deux corps sur les deux autres corps.

Lire le rouge en masse sur le lat de couleur sur les deux corps, laisser au fond les deux corps au coup suivant

Lire le vert en masse sur les deux corps au coup de jaune laisser les deux corps au fond sur les deux autres lats.

Lire le bleu en masse sur le second corps au coup de jaune laisser les deux corps au fond sur les deux autres lats.
Laisser le jaune au fond sur les deux corps.

Cachemire.





Disposition

2430 fils sur un peigne de 15 dents au centimètre à 3 fils en dent en 54 centimètres de large.

Empoutage

Empouter 6 chemins suivis de 405 cordes en un seul corps a.c. suivis

Remettage

Remettre à un fil au maillon 30 portées 80 fils simp.

Réduction

Réduire de 90 coups au centimètre trame laine bleu en jaune, et soie blanc.

Ourdissage

Ourdir 30 portées 30 fils simples org. ahin.



Lustrine.





— Disposition —

4,950 fils sur un peigne de 30 dents au centimètre à 2 fils en dent en [illegible] centimètres de large.

Empoutage

Empouter en deux corps [illegible] chemins [illegible] de 230 [illegible].

Lisage

Lisant 230 [illegible] cordes [illegible] en [illegible].

— Remettage —

Remettre à un fil en maillon 30 portées 20 fils doubles pour

le second corps.

A deux fils au maillon 41 portées 20 fils simples pour le premier corps

Lissage

Prendre 4 lisses de live en taffetas de 10 portées 25 mailles chaque.

Réduction

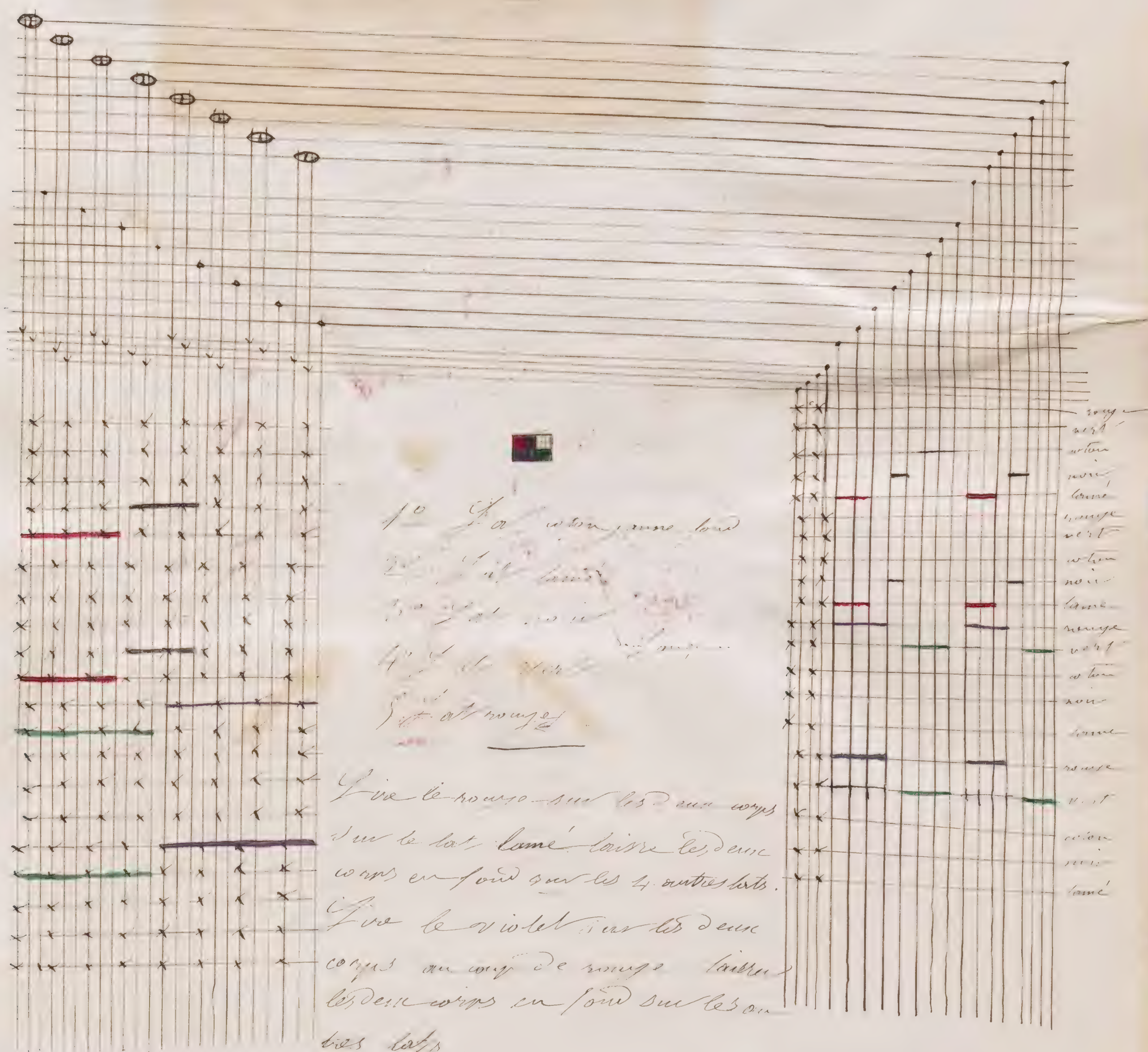
Réduire à 80 corps au centimètre.

— Ourdissage —

Ourdir 41 portées 20 fils simples orgcuit jaune pour le 1er corps.

Et 20 portées 50 fils doubles org. cuit jaune pour le 2e corps.

— Lisage —



Lire le rouge sur les deux corps sur le lat lamé laisser les deux corps en fond sur les 4 autres lats.

Lire le violet sur les deux corps au coup de rouge laisser les deux corps en fond sur les autres lats.

Lire le noir sur les deux corps au coup de noir laisser en fond les deux corps sur les 4 autres lats.

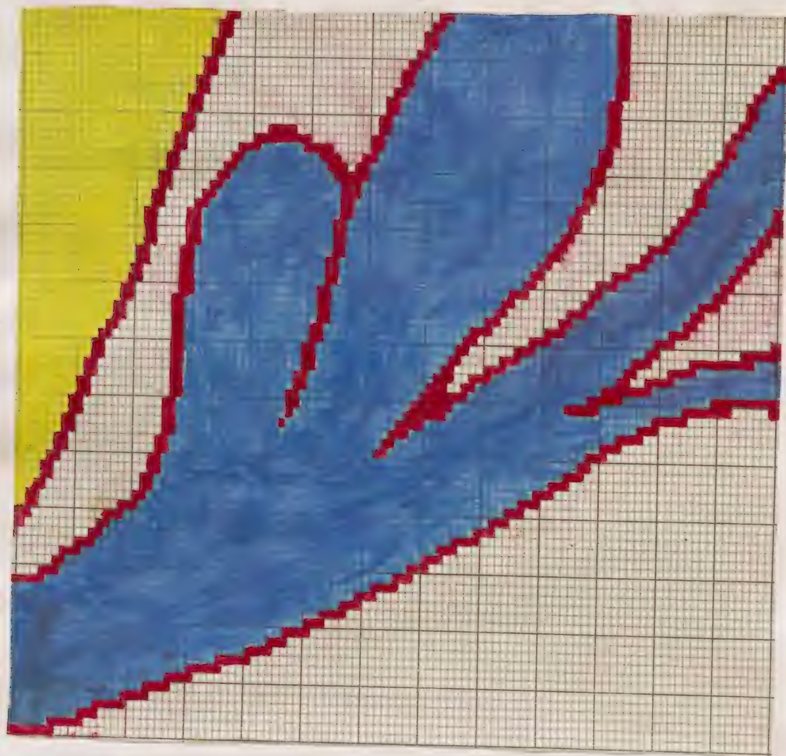
Lire le vert sur les deux corps au coup de vert laisser en fond les deux corps aux coups suivants

Lire le papier sur le second corps au coup de lamé laisser en fond le 1er corps sur le coup et sur tous les autres deux ne pas lé 1er corps

faire travailler les lisses en taff. de 5 coups qui font agir les fils du 1er corps.

Montage pour ornement.





Disposition

5.400 fils sur un peigne [illegible] de 20 dents au [illegible] à [illegible] fils en [illegible] 60 centimètres de large.

– Empoutage –

[illegible]

Cartage

[illegible] 1450 crochets à deux arcades au [illegible]

Remettage

Remettre à 6 fils au maillon 67 portées [illegible]

Lissage

Prendre 4 lisses de levé en taffetas de 14 portées [illegible] mailles chaque

Prendre [illegible] lisses de rabat en serge pour les [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

Prendre [illegible] lisses de rabat en serge pour les [illegible] [illegible]

[illegible] de deux portées 80 mailles chaque.

Prendre deux lisses de levé en taffetas pour les hayes jaunes d'envers de 5 portées 80 mailles chaque.

Prendre deux lisses de levé en taffetas pour les hayes blancs d'envers de 5 portées 80 mailles chaque.

Réduction

Réduire à 42 coups au centimètre –

Ourdissage

Ourdir 56 portées 20 fils doubles organsin blanc pour le taf et les hayes blanc.

Ourdir 14 portées 80 fils doubles organsin blanc pour les hayes jaunes

– Lisage –

Crochets –

Lisses taf –

Lisses rabat serge –

Lisses rabat serge –

Lisses taf. –

Lisses taf. –

jaune

blanc

jaune

blanc

1° Lat blanc (fond) –

2° Lat rouge-blanc

3° Lat jaune

4° Lat or

5° Etincelle or

6° Etincelle argent

Lire le rouge en masse sur le lat rouge

Lire le jaune sur le lat à faire rabattre une lisse serge. Lire le bleu sur le lat etincelle or faire rabattre la même lisse serge. Lire le papier sur le lat etincelle argent faire rabattre une lisse serge blanc.

Lire le jaune et le bleu sur le lat jaune.

Lire le lat blanc en taf. par les lisses faire lire le lancé rouge à l'envers en taf. par les lisses taf blanc ou jaune.

Montage pour ornement d'Eglise.





— Disposition —

4.500 fils sur un peigne de 30 dents au centimètre à 3 fils en dent en 50 centimètres de largeur

— Empoutage —

Empouter un chemin à retour de 324 cordes

Empouter de plus au milieu un chemin suivi faisant patart de 252 cordes

— Collettage —

Garnir 324 crochets à deux arcades simples au collet

Garnir de plus 252 crochets à une arcade au collet.

— Remettage —

Remettre [illegible] fil au maillon 50 portées de fils.

— Lissage —

Prendre huit lisses de levée en satin des portées 50 mailles

id ... 4 lisses de rabat en sergé de 2 portées 20 mailles chaque pour les liages d'endroit.

id ... 2 lisses de levée de 5 portée 5 mailles chaque.

id .. 2 de rabat de 5 portées 5 mailles chaque.

— Réduction —

Réduire à 31 coups au centimètre, trames: un coup coton à blé, et un coup coton fin.

— Ourdissage —

Ourdir 45 portées simples organsin cuit pour le fond d'endroit.

Et 11 portées 20 fils simples organsin cuit blanc pour les liages d'envers.

Explication du lisage.

1° Lat coton fin

2e Lat coton gros cablé.

3e Lat or lancé

Lire le rouge sur le coup de lancé

Lire le papier en masse sur le coup de coton fin.

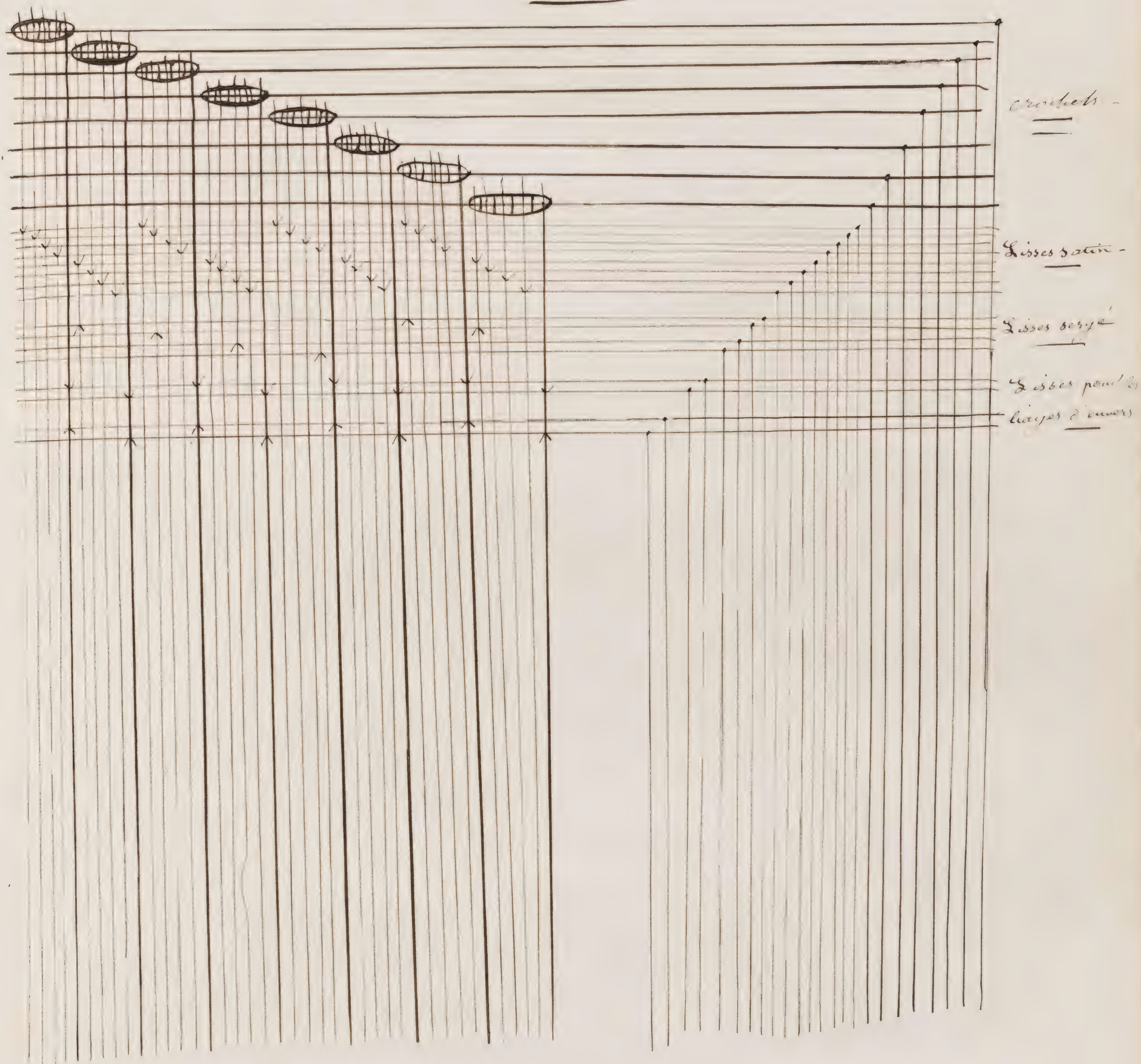
Laisser le papier en fond sur le coup de lancé et le coup de façonné.

Au coup de lancé les lisses satin et les lissé de liage d'envers restent sans travailler. il rabat seulement une lisse rouge pour tirer le lancé a l'endroit.

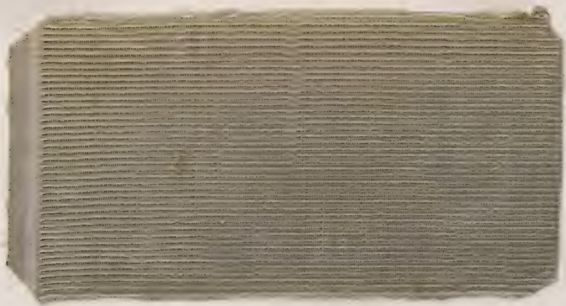
Au coup de coton fin il lève une lisse satin et les deux lisses de liage d'envers rabattent toutes les deux.

Au coup de coton cablé les lisse de liage d'envers tirent seules.

— *Lisage* —



Crochets -
Lisses satin -
Lisses sergé
Lisses pour les
liages d'envers



— Disposition —

2,830 fils sur un peigne de 27 dents au centimètre à 2 fils en dent en 50 centimètres de large

— Ourdissage —

Ourdir 33 portées 80 fils simples org. simple pris pour le rouleau de pièce.

Ourdir de plus 16 portées 70 [illegible] org. cuit pris pour le poil.

— Lissage —

1er Remise de 4 lisses à coulisse de 6 portées 80 mailles chaque.

2e Remise d'une lisse de rabat de 8 portées 35 mailles simple chaque

— Réduction —

Réduite à 9 fers au centimètre trame coton pris deux bouts.

— Armure —





– Disposition –

2700 fils sur un peigne de 15 dents au centimètre ... à [illegible] fils en dent en [illegible] centimètres de large.

– Ourdissage –

Ourdir 22 portées 40 fils simples [illegible] pour la pièce.
Ourdir 11 portées 40 fils doubles [illegible] pour le poil [illegible] par

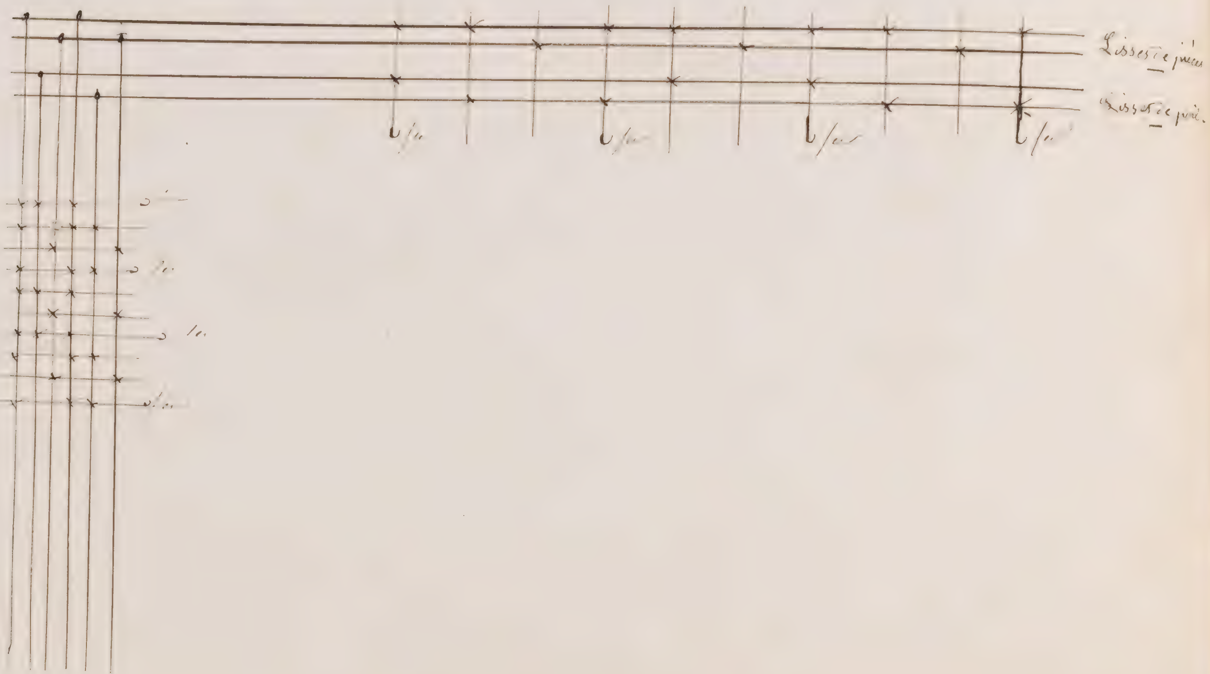
1[illegible] fils verts.	12 fils rouges	14 fils bleus
10 — noirs	[illegible] — [illegible]	8 — noirs
2 — jaunes	3 — rouges	2 — blancs
3 — noirs	[illegible] — blancs	3 — noirs
[illegible] — blancs	[illegible] — rouges	2 — jaunes
[illegible] — noirs	[illegible] — noirs	10 — noirs
1[illegible] bleus.	[illegible]	14 — verts
	rouge	14 — blancs

– Lissage –

Prendre [illegible] lisses en [illegible] de 11 portées 20 mailles chaque
Prendre 2 lisses de [illegible] 5 portées 20 mailles chaque.

– Réduction –

Réduire à 12 fers au centimètre, tramer selon [illegible].





— Disposition —

5100 fils dans la largeur sur un peigne de 17 dents au centimètre. à 5 fils en dent remis par deux fils de pièce un fil de poil en 50 centimètres de large.

Ourdissage

Ourdir 42 portées 40 fils simples org. cru noir pour la pièce

Ourdir 21 portées 20 fils doubles org. cuit pour le poil.

— Lissage —
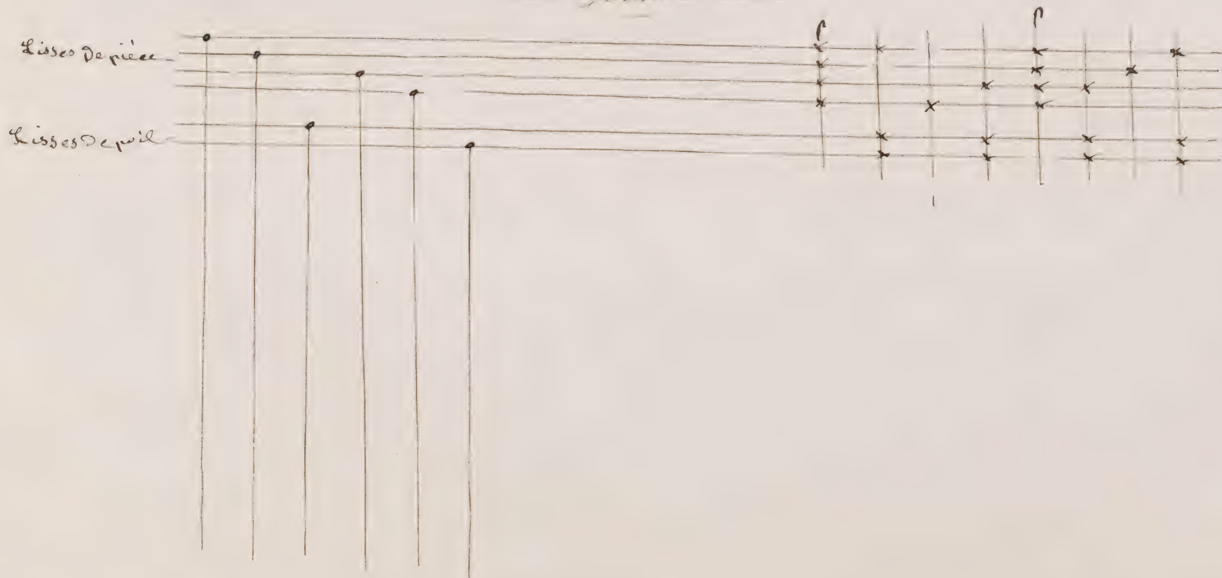
Prendre 4 lisses de rabat sergé de 10 portées 50 mailles chaque pour la pièce.

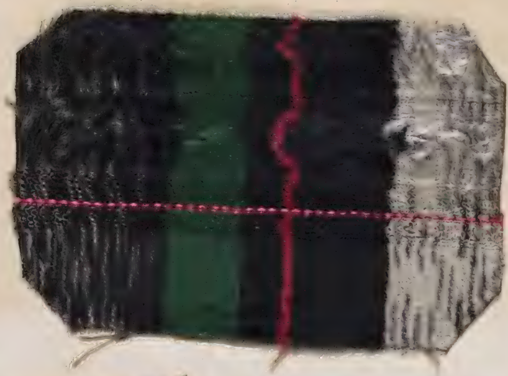
Prendre 2 lisses de rabat pour le poil de 10 portées 50 mailles chaque.

— Réduction —

Réduire à 12 fers au centimètre.

— Armure —





Disposition

7200 fils sur un peigne de 20 dents au centimètre remis par deux fils de pièce un fil de poil en 60 cent de large.

Ourdissage

Ourdir 60 portées doubles orse. en noir pour la pièce
Ourdir 90 portées doubles orse. cuit pour le poil ourdis par

120 fils noirs chinés blancs
80 fils verts
80 fils noirs
6 fils rouges
40 fils noirs
120 fils blancs chinés noirs.

Lissage

Prendre 12 lisses à coulisses satin serge de 6 portées chaque.
Prendre deux lisses de rabat pour le poil de 15 portées chaque.
Prendre une lisse de liage pour lier les bouts à l'endroit tous les 15 mm fils pièces sont passés sur cette lisse.
ce qui fait sur cette lisse 4 portées.

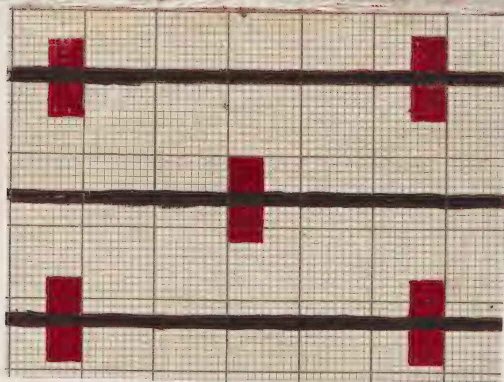
Réduction

Réduire à 15 lats au centimètre.



X





— Disposition —

3.600 fils sur un peigne de 15 dents au centimètre à 4 fils en dent en 60 centimètres de large.

— Empoutage —

Empouter en deux corps 10 chemins de 180 cordes pour le poil.

Collelage

Prendre 180 crochets à 10 arcades au collet.

— Remettage —

Remettre à deux fils au maillon 11 portées 20 fils rouges pour le poil. Et 11 portées 20 fils blancs pour le poil.

Lissage.

Prendre 4 lisses ou coulisses de 5 portées 50 mailles la-une pour la pièce

Réduction —

Réduire à 10 fers au centimètre.

Ourdissage

Ourdir 22 portées 40 fils simples org. cru pour la pièce.

Ourdir 11 portées 20 fils doubles org. cuit rouge pour le 1er corps.

Et 11 portées 20 fils doubles org. cuit blanc pour le 2em corps.

— Lisage —

Lire le papier en velours coupé sur le corps blanc

Lire le rouge en velours coupé sur le corps rouge.

Lire le noir en velours frisé sur le corps rouge.

Faire lever à chaque coup deux lisses taf.

X





— Disposition —

7,200 fils sur un peigne de 15 dents au centimètre à 12 fils en dent en 40 cent. de large.

— Empoutage —

Empouter 10 chemins suivis de [illegible] [illegible] à [illegible] suivi

Collettage

Garnir 2,40 crochets à 10 arcs au collet.

Remettage —

Remettre à un fil au maillon [illegible] portées doubles.

— Lissage —

Prendre [illegible] lisse à coulisses [illegible] 7 portées de fils

Réduction

Réduire 15 [illegible] au centimètre

— Ourdissage —

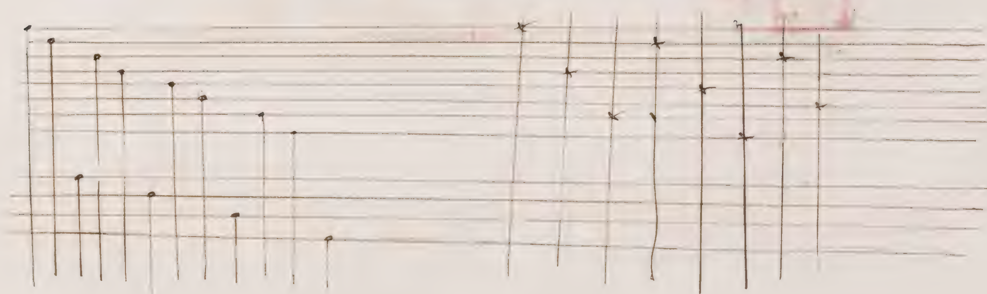
Ourdir 30 portées doubles ors. cent vingt pour le rouleau de poil.
Ourdir 30 portées simples ors. cent huit pour le rouleau de pièce.

— Lisage —

Lire le carmin sur le corps de poil en taffetas. Faire un [illegible] [illegible] [illegible] un [illegible] pour [illegible] le recours

À chaque coup de trame on fait [illegible] [illegible] satin. Et l'on fait lever les fils de poil à l'envers dans les endroits [illegible].

— [illegible]







— Disposition —

8,3 40 fils sur un peigne de .. dents au cent.. 2 fils en dent en 110 centimètres de large

— Empoutage —

Empouter en deux corps 1er corps remis de 224 cordes pour le premier corps poil

Et 48 cordes pour le second corps pièce

— [illegible] —

Remis 272 crochets à 8 cordes au collet

— Remettage —

Remettre à un fil au maillon 29 portées 48 fils

pour le premier corps de poil.

Remettre pour le second corps pièce 20 portées 16. fils simples.

— Réduction —

Réduire a 12 [illegible] au centimètre.

— Ourdissage —

Ourdir un rouleau de 30 portées 16 fils simples ..ut gris pour le second corps pièce.

Et 19 portées 48 fils Doubles [illegible] marron pour le premier corps poil.

— Lisage —

Lire le rouge et le vert sur premier corps. et le jaune et le [illegible] sur le second corps.

Montant fond un lat lancé passer trois coups de fond pour un coup de lancé.

Lire le jaune en fond au coup de lancé sur les deux corps lire en masse les autres couleurs et le papier sur ce coup faire lier le lancé a l'envers en [illegible] de + par [illegible] fils [illegible].

Lire le papier au satin de 8 sur le second corps en [illegible] [illegible] [illegible].

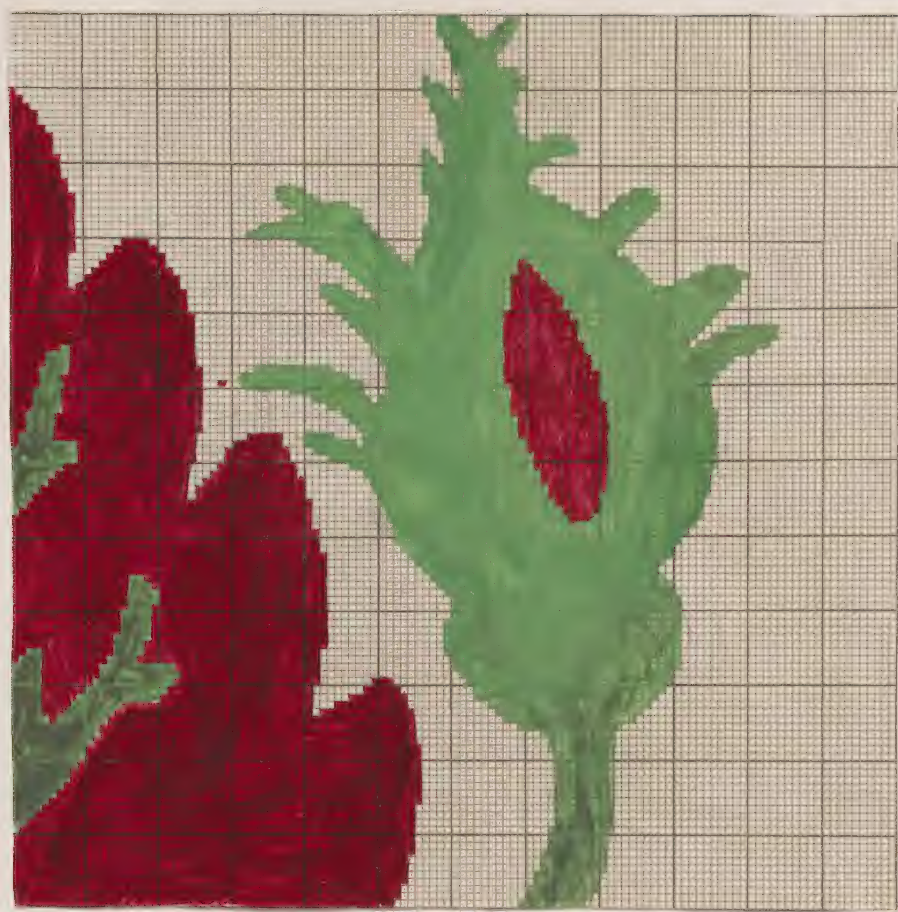
Lire le jaune en [illegible] sur le second corps aux coups de fond.

Lire le vert en velours frisé sur fond taffetas.

Lire le carmin en velours coupé sur fond taffetas.

Dans endroits blanc et jaune ou le poil ne passant pas a l'endroit il faut le faire lier a l'envers tous les 4 coups [illegible] un coup de fond.





— Disposition —

9,216 fils sur un peigne de [illegible] dents au centimètre

à 8 fils en dent en [illegible] [illegible].

— Empoutage —

Empouter 4 chemins suivis de 576 cordes chacun [illegible].

Colletage

Garnir 576 crochets à 4 arcades au collet.

— Lissage —

Prendre 8 lisses à coulisses de 10 portées 52 maillons chacune.

— Remettage —

Remettre à un fil au maillon 28 portées 64 fils doubles.

— Réduction —

Réduire à 15 fers au centimètre.

— Ourdissage —
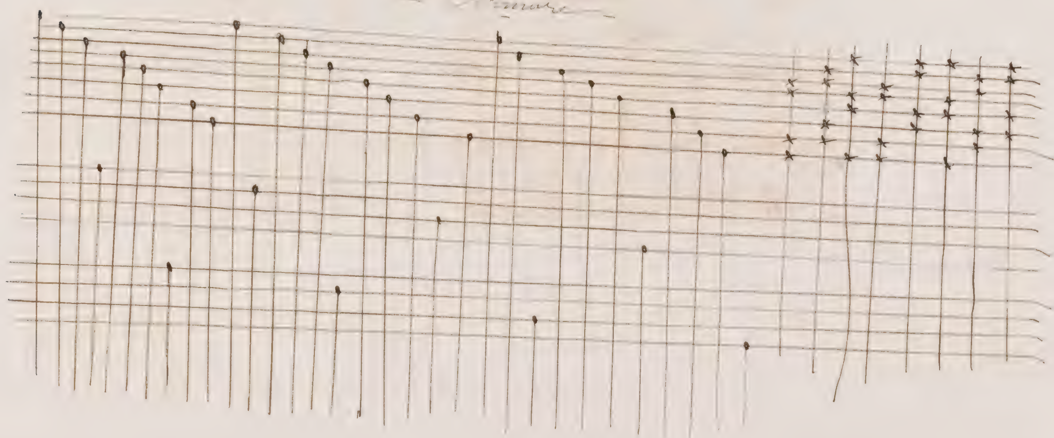
Ourdir 48 portées simples org. cuit noir pour le sous la pièce
Et 288 bobines de 4 fils doubles org. cuit vert pour le premier corps de poil.
Et 288 bobines de 4 fils doubles org. cuit noir pour le second corps de poil.

— Lisage —

Lire le vert en velours coupé sur le second corps noir
Lire le rouge en velours coupé sur le premier corps vert.
Battre les deux corps en fond sur le papier.
Faire marcher à chaque coup les lisses en taffetas a côté.
Dans les endroits papier et vert faire lier à l'envers le premier corps ou corps de rouge.

Dans ces endroits papier et carmin faire lier le second corps en serge de six.

— Armure —



X





— Disposition —

3,564 fils sur un peigne de 22 dents au cent à 3 fils en dent en 82 centimètres de large

— Empoutage —

Empouter en deux corps sur chemins suivis de 198 cordes pour le premier corps de poil.
Et 13.396 cordes pour le second corps pièce.

— Colletage —

Garnir 544 crochets à 5 cordes au collet.

— Remettage —

Remettre à un fil au maillon 24 portées 64 fils de poil blanc.

Et à un fil au maillon 29 portées 56 fils de pièce

— Réduction —

Réduire à 15 fers au centimètre.

Ourdissage

Ourdir 29 portées 56 fils simples coton pour le rouleau de pièce.

Et 198 bobines à 6 fils double organsin blanc pour le poil de velours.

Lisage

1er lat blanc 2e lat vert.

Lire le rouge en retours sur fond taffetas en laissant lire le poil sur le lat vert.

Laisser le papier en fond sur le lat blanc lire en taffetas le coup de vert qui le suit

Laisser le bleu en fond sur le lat vert en lisant le coup suivant en taffetas.

Dans le papier et le bleu lire le poil en taffetas.

Faire lever le noir au coup de blanc.

Faire lever le vert sur le lat vert.





— Disposition —

4050 fils sur un peigne de 45 [illegible] au [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

Empoutage

Empoutée 5 chemins suivis en trois corps de 136 cordes pour le premier, corps 136 pour le second et 136 pour le 3e

Collettage —

Garni 408 crochets à [illegible] [illegible].

— Remettage —

Remettre à un fil au maillon 30 portées de 8 fils doubles

— Lissage —

Prendre 4 lisses à coulisses marchant en taffetas [illegible] cinq portées 8 mailles coupé(?).

Réduction.

Réduire à 12 tours(?) au centimètre.

Ourdissage

Ourdir un rouleau pièce de 20 portées 32 fils org. cru, simple, noir pour la pièce.

Ourdir 136 bobines à 5 fils doubles org. cuit noir pour le 1er corps de poil.

Ourdir 136 bobines à 5 fils doubles org. cuit marron pour le second corps de poil.

Ourdir 36 bobines à 5 fils doubles org. cuit blanc pour le 3me corps de poil.

— Lisage —

Lire à chaque coup deux lisses taffetas.

Lire le marron(?) et le noir en velours coupé sur fond taffetas sur le 1er corps noir.

Lire le rouge en velours coupé sur le 3me corps blanc.

Lire le bleu sur le second corps en velours coupé.

Lire le jaune de la même manière.

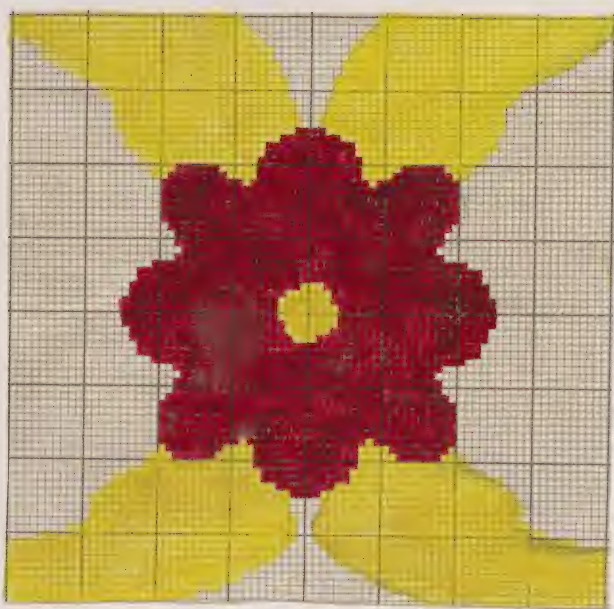
Lire le vert sur le second corps en velours frisé.

Les deux corps qui ne travaillent pas sont liés à l'envers en taffetas.

—

(my favorite)
D.L.





— Disposition —

7.800 fils dont un [illegible] au centimètre
5 fils [illegible] en 50 centimètres de large.

— Empoutage —

L'empoutage est deux corps [illegible] de 189 cordes pour le 1er corps vert. [illegible] 189 cordes pour le second pour le 2me corps

corps de couleur.

— Collettage —

[illegible] 378 collets à 8 arcades au collet.

— Lissage —

Prendre 8 lisses à coulisseau, [illegible] portées [illegible] mailles

[illegible]

— Remettage —

Remettre [illegible] un fil en maille [illegible] portées [illegible] fils

[illegible].

Réduction —

Réduire à 12 fers au centimètre.

Ourdissage

1 ourdit un rouleau de 50 portées 50 fils simples org. cuit jaune pour la pièce.

189 bobines à 8 fils doubles org. cuit vert pour le premier corps de poil.

189 bobines à 8 fils doubles org cuit pour le second corps de poil par: 35 rose foncé, 50 bleu, 54 rouge et 50 soie noir.

— Lisage —

[illegible]

4 coups de soie pour un coup de lancé.

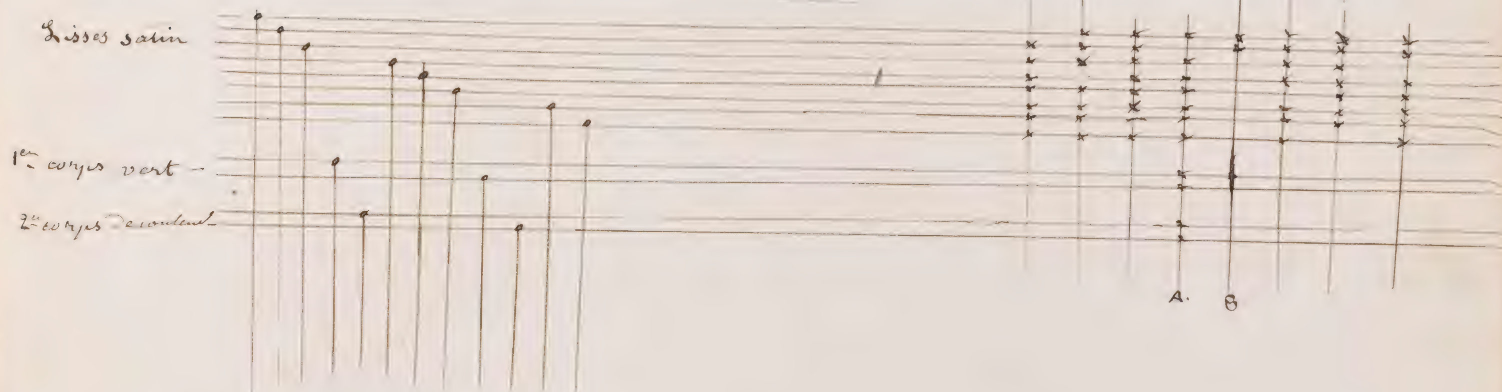
Sur tous les coups de soie faire lever une lisse satin.

Lire le rouge en velours sur fond satin sur le second corps de couleur.

Lire le jaune en velours sur le premier corps vert.

Laisser le poil au fond ~~ou~~ papier faire lier le poil à l'envers en entier tous les 4 coups.

— Armure —



A - Coups de soie du poil

B Coups de lancé —



– Disposition –

1080 fils sur un peigne de 9 dents pleines au cent 2 deux fils en dent passes au peigne par une dent vide une dent pleine en 60 cent. de large.

Ourdissage

Ourdir 13 portées 40 fils simples org. cru blanc, ourdis en deux rouleaux dont l'un pour les fils lisses et l'autre pour les fils de tour.

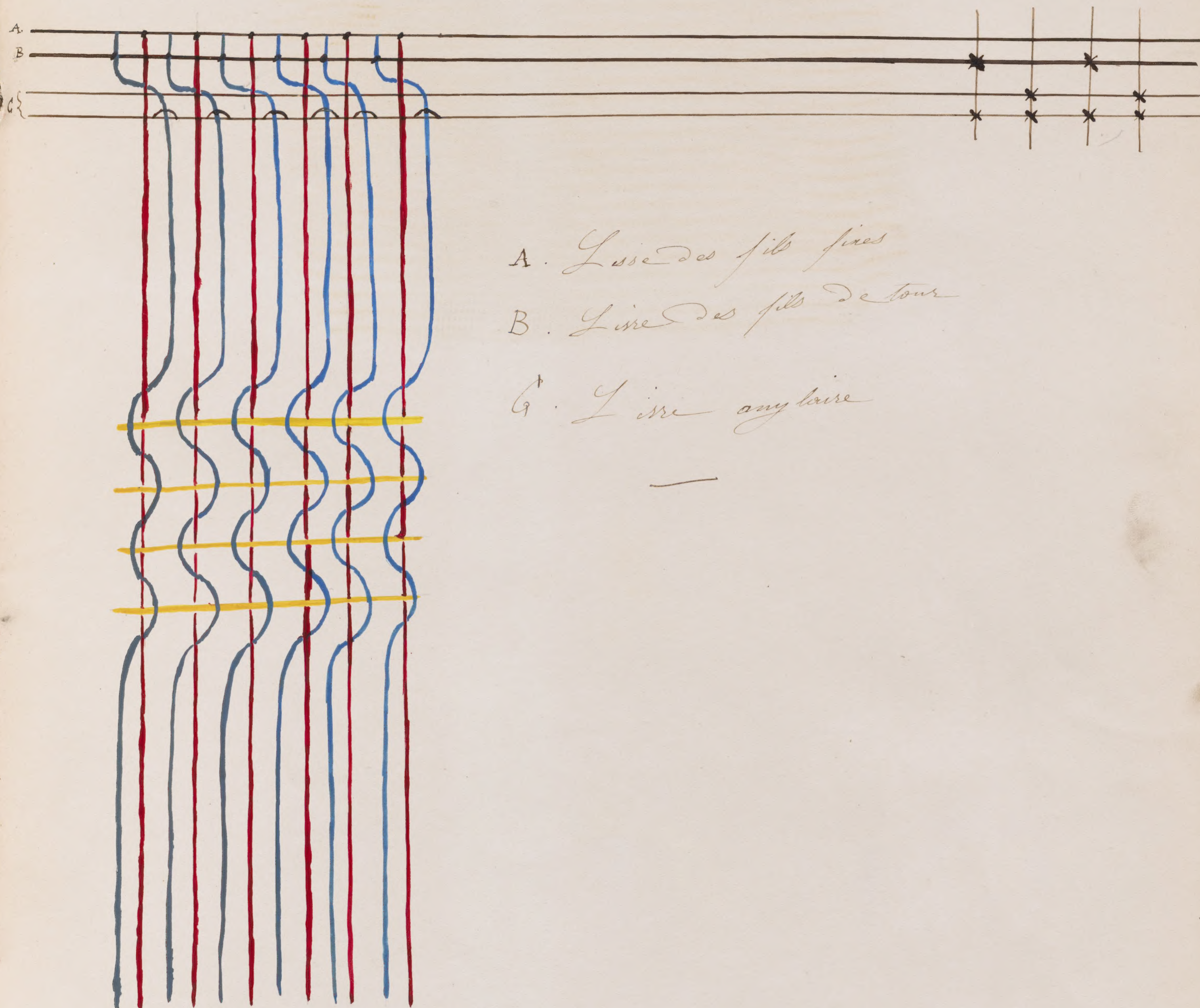
Lissage

Prendre une lisse lisse de 6 portées 60 mailles
Prendre une lisse anglaise de 8 portées 60 mailles; La lisse anglaise se compose d'une lisse a coulisse plus d'une lisse a culotte.

Réduction

Réduire a 60 coups au centimètre : tramer par 1 coup soie 1 bout blanc. un coup soie jaune 15 ou 20 bouts, un coup soie blanche un bout, un coup soie jaune 15 ou 20 bouts

— Armure —


A.
B.
C
A. Lisse des fils fixes
B. Lisse des fils de tour
C. Lisse anglaise






THEORIE